

# ДІЛО

ВІХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

<p><b>РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ</b> Львів, Ринок ч. 10, II. пов. Конто почт. шаш. 504-060. 143.322. Адреса для телеграм: „Діло“ Львів. Головний Редактор прий- має від 11—12 год. перед- полуднем. Рукописів не звертається.</p>	<p><b>ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:</b> Місячно 5-00 зол. Чвертьрічно 15-00 „ Піврічно 30-00 „ Річно 60-00 „ <b>ЗА ГРАНИЦЕЮ:</b> В Америці 1 долар, фран- ції, Голландії, Бельгії 20 фр. фр., Чехословаччині 30 ч. к. — в усіх прочих краях по 7-50 зол.</p>	<p>Телеф. Редакції: 29-41. Друкарні: 29-36. <b>В СПРАВІ ОГЛОШЕНЬ ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ- СТРАЦІ</b> ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА <b>20 сот.</b></p>
---	---	---

## Нова повинь відступства від греко-католич. Церкви на Лемківщині.

Практичні наслідки діяльності апостольського адміністратора о. д-ра Масцюха.

Повідомляють нас із Зиндранової дукля-  
ського деканату: Апостольський адміністратор  
о. Масцюх переніс із Зиндранової о. Йосафата  
Кабарівського, діяльного й ревного душпасти-  
ря, до Святкової. Численній делегації вірних із  
Зиндранової і дочерньої Барвінок, що виїхала бу-  
ла до апостольського адміністратора до Рима-  
нова, обіцяно, що о. Кабарівський лишиться на-  
далі в Зиндрановій. Зазначити і те, що зав-  
дяки старанням о. Кабарівського його парохія  
досерегалася була перед московським правосла-  
вним, хоч доокочичні села в більшій або меншій  
мірі улягли православної агітації. Всупереч обі-  
цяним, даним мешканцям Зиндранової у Рима-  
нові, о. Кабарівського таки перенесено до Свят-  
кової, як кажуть, під напором схизмофільсько-  
го „Лемківського Союзу“ з Криничі, з яким о.  
Масцюх має бути зв'язаний якимсь тайним дого-  
вором і стоїть під його диктатом. Це огірчило  
туземне населення до тої міри, що з місця 125  
дощ вислало до Апостольського Престола че-  
рез варшавську Нунціатуру письмо, у якому за-  
значено, що через несправедливу поведінку за-  
значену своєрідною політикою апостольського

адміністратора з боєм серця виступають з до-  
на Католицької Церкви. Також кількадесять мо-  
лодших селян з дочерньої Барвінок уже фактич-  
но підписали декларацію переходу на правосла-  
в'я; за ними йдуть далі. Подібне діється і в  
селі Полонна з якої о. Масцюх забрав о. Гайду-  
ка. І це село наставилось тепер на варшавську  
автокефалію. Словом: тепер стан греко-кат. Цер-  
кви значно гірший, як перед приходом сюди о.  
д-ра Масцюха.

Ось до чого доводить тактика нової цер-  
ковної управи на Лемківщині. Не то, що не пр-  
тягає відставних від Церкви, а ще й викликає  
нові відступства. І так воно буде йти далі, як-  
що апостольський адміністратор не буде вжива-  
ти метод Католицької Церкви, а буде йти на ву-  
дочі здеморалізованої католицько-православної  
кліки. Мабуть неважком дійде до того, що ап.  
адміністратор не буде мати ким правити на Лем-  
ківщині й опиниться на деді. За короткий час  
свого правління зразив собі всіх: клир і мирян,  
не виключаючи і твердих („руських“) священи-  
ків. Поживемо — побачимо!

## Жахливі явища на Волині.

В останніх днях Волинь струхнула до ган-  
цької душі. Сталися події, від яких холоде кров  
і душа наповнює жах. Покищо подаємо перші  
відомості.

Дня 9. 6. (в неділю) ок. 7. год. ранку перед  
виходом до церкви на Службу Богу невідомий  
молодий чоловік стрілами з револьверу поклав  
членим священика православної церкви в с. Під-  
дубів на Луччині о. Павла Пятаченка. Пятачен-  
ко похован із В. України. По закінченні війни о-  
пинився в таборі, звідки спровадили його в мо-  
менті українізації богослужіння парохіями цер-  
кви в с. Жидичині біля Луцька. Потім ті самі  
жидичинці змусили його відійти від них. Небіж-  
чик був спокійної вдачі й досить тактовний. Він  
справляв бути поза боротьбою поодиноких груп  
жидичинці і цим не догодив нікому. Врешті  
міжма вже подія з підкиненням його  
листа, в якому хтось вимагав від нього 50

зол. на політичну роботу. П. Пятаченко, припу-  
скаючи, що це звичайний шантаж, листа віддав  
поліції. Та зробила засідку й у висліді двох па-  
рубків засуджено по кілька років в'язниці. Після  
цього церк. влада перевела о. Пятаченка до Під-  
дубів (20 км. від Луцька). І тут він згинув від  
кулі. Покищо нічого не можемо сказати, які бу-  
ли причини вбивства і хто його доконав так зу-  
хвало — біля парохіяльних будинків.

У той самий день у с. Боголюбах (8 км. від  
Луцька) хтось наніс 5 ран б. голові філії „Про-  
світи“ та кружка „Сільського Господаря“, ко-  
операторів Федорові Чмелюкові. Чмелюк у мо-  
менті, коли подаємо цю вістку, бореться зі смер-  
тю в повітовому шпиталі в Луцьку.

Ці револьверні й різанські розправи укра-  
їнців з українцями на Волині, що стають щораз  
частіші, глибоко принижили українське грома-  
дянство.

М. М.

## Чесько-большевицьке порозуміння.

МОСКВА. 11. 6. ПАТ. Про розмови Бенеша  
і Сталіном, Молотовом і Літвіновом ого-  
ломили офіційний комунікат, який підкреслює  
атмосферу повного порозуміння, що була в  
часі розмов. Обі сторони висловили задоволен-  
ня з теперішнього стану чехословацько-совіт-  
ських взаємин та з взаємного зближення. Під-

писані в останньому часі договори створюють  
тревалу підставу до дальшої співпраці: головно  
в господарській і культурній ділянці. Реалі-  
зацію культурного зближення рішили притору-  
чити відповідним організаціям. Комунікат  
стверджує ідентичність поглядів обох сторін  
у справі системи збірної безпеки.

## Чи в Греції повернуть монархію?

АТЕНИ. 11. 6. ПАТ. Вибори до парламенту  
Кабулися в порядку та принесли урядові повну  
перемогу. Голосувало понад 70 прц. населення,  
хоч венізелісти здержались від участі у вибо-  
рах. Опозиційна монархістична група Метакса-  
са здобула левни 7 мандатів на 287 мандатів у-  
рядової партії. Всеж вислід виборів не пересу-  
жує ще справи монархії у Греції, бо уряд, хоч

сприяє засадничо віднові монархії, у цій спра-  
ві зарядить іще спеціальний „плекісцит“.

АТЕНИ. 11. 6. ПАТ. Атенська агенція пові-  
домляє: Вчорашні вибори показали деякий  
зріст комуністичних голосів, бо венізелісти го-  
лосували на комуністів. Коз. диктатор Пана-  
гьос перейшов в окрузі Драма.

## Балачки про мир і... війна.

БУЕНОС АЙРЕС. 11. 6. ПАТ. Згідно зі зві-  
том ген. Есфірарібіа парагвайські війська роз-  
били під Ігуаї, по 11-денній боротьбі, до-решти  
5-ту дивізію болівійських військ. Командант  
5-ї дивізії з усім штабом попав у неволю. В  
рука парагвайських військ попав увесь запас

муніції та артилерійський полк. Ця перемога  
дає Парагваєві нову перевагу над Болівією у  
війні за Гран-Чако. Парагвайський союз у Буе-  
нос Айрес заявив, що не звважаючи на ту вели-  
ку перемогу, становище Парагваю у спорі за  
Гран-Чако не зміниться.

## На Сході теж загроза війни.

ТОКІО. 11. 6. ПАТ. Агенція Ренго повідом-  
ляє: Японський уряд вислав китайському уря-  
дові новий ультимат, у якому говориться, що  
якщо китайська влада відмовиться прийняти

умовини, що містяться в ультиматі, то япон-  
ські війська негайно перейдуть до Північного  
Китаю. Текст ультимату держать у гострій  
тайні.

## Розвиток українського економічного життя

прискорює кожний громадянин, що обезпе-  
чує свої будинки в 1/3 частині, а інше май-  
но в повній вартості у

Товаристві взаїмних обезпечень „ДНІСТЕР“,  
у ЛЬВОВІ, вул. РУСЬКА ч. 20.

## Найбільший шкідник польсько-українських відносин.

Львів, 11. червня 1933.

Нема сумніву, що при аналізі нинішнього  
польсько-українського напруження на першому  
місці стоїть — польська преса. Ані кривава війна  
1918/19 р. з її історичними наслідками, ані заве-  
дені надії на дипломатичні успіхи, ані всі акти  
польської офіційної національної політики з  
1930 роком виключно не спричинили такого спу-  
стошення в ділянці польсько-українських взає-  
мин і не викопали такої прірви між обома наро-  
дами, як польська преса. Також уся робота  
українського націоналістично-революційного під-  
пілля з убивствами й саботажами та всією про-  
пагандивною літературою — не засіяла зерен  
такої взаємної ненависті і так гостро не проти-  
ставиться практичним можливостям якоїсь нор-  
малізації відносин поміж обома народами і по-  
між польською державою та українським наро-  
дом у її межах, як це робить польська преса. А  
на її чолі постійно і непохитно — краківський  
„ІКЦ“.

Можемо почути докір: а преса українська?  
Відповідаємо: колиб якийнебудь український ле-  
гальний часопис: дозволив собі у сотій частині  
на те, що на весь український нарід, на всю його  
інтелігенцію, греко-католицьку Церкву й у-  
країнське духовенство від найнижчих ступнів  
єрархії до найвищих випикує „ІКЦ“, — колиб  
собі дозволив у сотій частині писати таке про  
польський нарід, про польську інтелігенцію, про  
римокатолицьку Церкву і польський клир, то  
той часопис був би негайно закритий, а його ви-  
давці і редактори дісталиб багатолітню в'язницю.  
Тимчасом супроти польської преси взагалі не  
існує цензура, коли річ йде про статті і замітки  
на українські теми. До вересня 1932. року на  
терені краківського апеляційного суду обов'язу-  
вав старий австрійський кодекс з 302 ст. кк.,  
який казав про того злочинця, що „...проти ріж-  
них національностей... проти себе визнає, спону-  
кує або звести намагається“; від того часу досі  
обов'язує новий кодекс зі 152 ст. кк., що каже  
про того, що „притячно зневажає або висміває  
нарід або Польську Державу“ (інтерпретація  
Пайпера, що під „народом“ слід розуміти загаль-  
громадян). Чи колинебудь прокуратура пошпа-  
вила змістом і наслідками діяльності „ІКЦ“ у  
ділянці міжнародних взаємин у Польщі?

Бувало, що та діяльність виводила з рівно-  
ваги й польську публіцистику, і то не лише опо-  
зиційного, але й навіть проурядового санітаційно-  
го табору. Найближчий сусід, краківський „Час“,  
писав свого часу: „...ІКЦ“ це найбільш націо-  
налістичний і шовіністичний часопис у Польщі“.  
(„Час“ з 27. VIII. 1932. вступна стаття). Сана-  
ційний журнал „Пшелом“ (група з колишнього  
„Звізненку Направн Речиносполітей“ і подеку-  
ди „Партії Праці“) як мотто під наголовком ча-  
сопису поміщував таке: „Злобні кажуть, що ви-  
даєць „Тайного Детектива“, напівжовтий дер-  
жавним судом за „данне посередництво у ділянці  
розпуску“ і „запродування для потреб моменту  
власних переконань“ — є ще послом“. Вкінці й  
львівське „Слово Польське“, як проурядовий ор-  
ган, теж окрему передову статтю посвятило



раз „комерційному пресовому підприємству у Кракові“:

...Чи треба ближче доказувати і пояснювати, яке спустошення, хаос, дезорієнтація, дефіцит і викривлені, наскрізь неправдиві поняття та свідомість витворює той часопис в умі й уяві пересічного читача, коли йому найтовстішим друкарським шрифтом день по дні вкладає до голови пайку безумовно брехливих, у найкращому разі страшенно роздутих і перебільшених вісток про те, що діється на нашому терені, або, що шойно буде діятися...

...Криміналістичні методи публіцистичної праці „ІКЦ“ роблять з того часопису на нашому терені смолоскип, який безупинно анімає і підпалює вогні націоналістичних ненавистей, будить найбільше нездорові ферменти, каламутить і цукує, підкодує і ятрить, створюючи невтомно щораз нові перешкоди для позитивної праці і політики уряду, якої успіх вимагає передовсім якнайбільшого успокоєння умів у терені, та національних і партійних пристрастей...

...Метод „Тайного Детектива“ не вільно стосувати до політичних справ на галицькому терені. Звертали вже на це у Варшаві увагу політичним редакторам „ІКЦ“, але, на жаль, без успіху... („Сл. Польське“ з 18. VI. 1932., вступ п. н. „ІКЦ“).

Видно, що „звертали увагу“ не дуже енергійно, — у кожному разі і „Тайний Детектив“ закінчив своє безславне життя ледви шість тижнів тому а дика та безглузда україножерна політика „ІКЦ“ не змінилася ani на мить. Маріян Домбровський, якому й „Роботник“ присвятив був раз цілу вступну статтю, стверджуючи, що „Домбровський є не лише послом державної партії, але й морально-виховною Пітією“ („Роботник“ з 27. VII. 1932., вступ п. н. „Домбровський“) — перестав уже бути видавцем „ІКЦ“. Змінює той ославлений часопис не раз своє „ідейне“ обличчя: адже був він наче лийб-органом Вікентія Вігоса і головним трабантом лядикоронського бльоку Хієно-Пяста, — став він потім на 105 прц. звеличником післятравневого режиму, — але своїй протинаукаїській кампанії у тоні і формах людей зі скельної епохи ніколи не спроневірився. Чи причиною цього є сила переконань, получена з примітивною ненавистю, та специфічна хоробрість, що каже накидатися все на слабшого, чи може — українська бідність?

Велика газета, з величезним кадром співробітників, із широким закордонним інформаційним апаратом, з першорядними референтами факхових ділянок, як справи господарські, спорт, туристика, фейлетон і т. п. — у порушуваних українських справ та справи польської національної політики стоїть на рівні 3-рядної провінційної забріханої газетки, яка друкує все, що хто до редакції принесе, не відріжнює інформації від вигадки, всуміш переплутує найпростіші речі і друкує з позою вченого найбільші

дурниці. Ось нпр. зразком такої нісенітної сахлахи, друкованої на першому місці на першій сторінці товстим друком є стаття, яку приносить нинішнє число „ІКЦ“ (з 12. п. м.). Вже сам наголовок каже за себе: „Треба визволити Гуцульщину зпід українських впливів“. Вся стаття це одно велике цукування і один великий донос на всіх українців та зокрема на весь український клир зі станіславським владкою включно. Як лік на „рятування Гуцульщини зпід українських впливів“ (як то гарно звучить: нпр. „рятування Кракова від польських впливів“) поручає „Інтелегентний“ автор той статті — подбати за окрему Апостольську адміністрацію для Гуцульщини; звідки привезти туди духовенство, коли нинішнє, що вийшло зі станіславської духовної семінарії, погане, — того там не довідуємося. Зате чуємо різні інші ревелії: що гуцули „не мають нічого спільного з рускими племенами“, що вправді вони мають спільну з українцями мову і релігію, але до українського народу зовсім не належать, но і що це інтерес польської держави каже творити на Гуцульщині окремий гуцульський нарід...

Інтерес польської держави — це той параван, яким прикриті всі злочинні тенденції і сугестії того часопису: вони цукують державу, державний адмін. апарат та польський нарід проти українців, а українців безперервними найглибшими зневагами ображують, дразнять і настожують проти держави. В той спосіб „ІКЦ“ переводить безупинно подвійно-провокаційну роботу і є тривким чинником найбільшого загострення відносин.

Ми казали на вступі про цілу польську пресу. Бо хоча велика скількість польських часописів відмежовується від „ІКЦ“, то проте тон польській прилюдній опії у національних справах надає саме „ІКЦ“. Орудуючи теж аргументами „державного інтересу“ та виступаючи під фірмою проурядового впливового часопису своїми поглядами „ІКЦ“ сугерує весь адміністративний апарат і безпосередньо впливає на політичну практику на терені 7-ми воєвідств із мішаним населенням. Як довго теж нема у польській пресі такого спротиву проти тієї політики „ІКЦ“, щоб повстала протипага тому часописові і його погубним впливам — так довго погана слава того часопису паде на всю пресу.

Не ми маємо вчити польських відповідальних діячів і керманців, що таке польський державний інтерес, чого він вимагає і що для нього найбільше шкідливе. Однак здається нам, що коли „ІКЦ“ шкодить нам, українцям, то в даному випадку приносить ще багато більшу шкоду інтересам польської держави. Бо як довго відповідальні за національну політику польські чинники не покладуть краю тій злочинній роботі „ІКЦ“, так довго не може бути мови про якунебудь, навіть у найскромніших розмірах, нормалізацію польсько-українських відносин, які творять і будуть творити один із найбільше запальних і хворих пунктів у польському державному організмі.

Цей 1935. рік є ювілейним роком десятиліття Музею Визвольної Боротьби України.

УВАГА! МУЗЕЙ ВИЗВОЛЬНОЇ БОРОТЬБИ УКРАЇНИ ЗБИРАЄ ПОЖЕРТВ НА



УКРАЇНСЬКИЙ ДІМ У ПРАЗІ

ДАЙТЕ Й ВИ СВОЮ ЦЕГЛИНУ!  
ПОШЛІТЬ СКОРІШЕ ВАШУ ПОЖЕРТВУ!  
ЗРОБІТЬ ЗБІРКУ У ВАШІМ ТОВАРИСТВІ! НЕ ВІДКЛАДАЙТЕ!  
ЖЕРТВУЙТЕ ВСІ НА УКРАЇНСЬКИЙ ДІМ У ПРАЗІ ХТО СКІЛЬКИ МОЖЕ!

ГРОШІ СЛАТИ НА АДРЕСУ ДИРЕКТОРА МУЗЕЮ Prof. D. Antonovyc, Praha-Musle 245, Czechoslovakia

НЕ ЗАБУВАЙТЕ!

Імена всіх тих найменших жертводавців (хто подасть своє прізвище розбірко) Музей вібереже Україні в своїх пам'ятних книгах; хто ж дасть відразу або частками 10 доларів, буде записаний в окремій пам'ятній книзі „Фундаторів Українського Дому“; а хто дасть 25 дол. буде записаний у золотій пам'ятній книзі „Добродіїв Музею Визвольної Боротьби України“; імена всіх жертводавців, хто дасть по 100 дол., помістять на окремій почесній стіні Українського Дому; а імена всіх, хто дасть по 500 дол., випишуть золотими літерами на окремій мармуровій табличці при вході. — 1000 цеглин коштують 10 дол., 100 цеглин коштують 1 долар. — Не спізнуйтеся з своєю жертвою на Український Дім у Празі! Не будьте останніми; хто жертвує в час — помагає навдові!

Жертви можна складати через Земельний Банк у Львові на поштову скриньку ПКО 500170 з допискою МУД Музей, Український Дім.

В Чехословаччині треба посылати по поштові конте Музею 80940 Praha.

В Румунії жертви приймає Адміністрація часопису „Час“, Чернівці, ул. Петровіча ч. 4, та п. Д. Геродот — D. Herodot, Str. Delea Veche, 45, Bucuresti IV.

В Аргентині: Asociación ukraineana „Prosvita“, Curru-chaga 2371, Buenos Aires.

В Злучен. Держ. Америці можна посылати через Об'єднання Українських Організацій в Америці: „Ob-yednanye“, P. O. Box 122, Hudson Terminal. — New York N. Y.

В Канаді через П. І. Лазаровича: P. J. Lazarowich, P. O. Box 456, Edmonton, Alberta.

В Китаю через О. Мельника: O. Melnyk, C. M. Customs, Shanghai, China.

ловнож на промисловому полі, дійшло у чеських землях саме в часах найбільшого національного упадку, чеського народу. Домашній промисл, розділений досить рівномірно по всіх землях, сходиться поволі на друге місце перед наростаючим фабричним промислом, а цей зосереджується головню у гірських прикордонних землях, заселених здебільша німцями, бо тут було для нього найбільше природних і економічних даних. Саме цей новий промисл став головною основою пізнішої німецької господарської сили і причиною безперечної переваги німців над чехами в багатьох галузях народнього господарства на всіх чеських землях.

Цікаво, що в історичні 1848 році чеські німці не відіграли той ролі, яку могли б бути відіграти відповідно до свого дотеперішнього положення в чеських землях. Вони, як на це вказують і чеські і німецькі історики той доби, вступили до нового політичного життя, яке зі собою ніс цей переломовий 1848 рік, без власної політичної думки. Р. Маршан у своїй праці „Чехи і німці 1848 року і боротьба за Франкфурт“ (Прага 1898) пояснює це тим, що чеські німці не мали у своїй власній минушній той опори, яку чехам давала їх велика й багата традиція. Сила цієї традиції вплинула на те, що чеські німці навіть в часі найбільшого національного упадку чехів, духово чехізувались. Але як воно й не було, фактом є, що 1848 р. чеські німці станули на бік чеських політичних домагань, обіцяючи і собі з цього користи.

Ця німецько-чеська єдність з 1848 року задомилася шойно тоді, коли до Чех звалзилася сильна хвиля могутнього всенімецького руху, коли то в боротьбі за Франкфурт населення чеських земель стануло перед питанням: яке становище зайняти супроти змагань перетворити німецький союз, до якого належали теж чеські землі, в національну німецьку державу. Для чехів це питання було зразу ясне, а погляди чеських німців на це питання поділилися. Одні, і їх була меншість, погоджувалися з негативним становищем чехів, бажаючи мирного співжиття обох народів на спільній території, а другі були загорілими прихильниками франкфуртської концепції. Таким чином зродилася — можна сказати шойно тепер — серед чеських німців велика політична ідея, яка відтепер відділяла їх від чеських земляків: ідея-туга за єдиненням з великим німецьким народом. (Далі буде)

## Німці в Чехословаччині.

Інформаційний огляд, що насуває українцям деякі аналогії.

### II.

Хоча у битві на Білій Горі 1620 р. були розбиті не лише самі чехи, але і їх одновірці-союзники німці, то всетаки всі страшенні й глибокосягаючі та довготривалі наслідки цієї катастрофи впали лише на чеський нарід. Тих малих втрат, що їх понесли по Білій Горі ті німці, що стояли по боці чехів, не можна і порівняти з розгромом цілого чеського народу. Навпаки. Німці в Чехав — беручи в цілому — з білогогорської битви скористали. Їх значіння в державі зросло, а їх позиції так тепер закріпилися, що вони стали тут домінуючою, пануючою надією. Вплинув на це головню факт, що по Білій Горі прийшло в чеських землях до великих змін в укладі сил обох народів. Масова втеча за кордон чехів перед переслідуваннями, конфіскації їхніх маєтків у користь чужинців, здебільша німців, і могутній вплив німецького пануючого двора не тільки ослабили чеський елемент чисельно і економічно, але — що головне — послабили і його національну відпорність. Сталося тепер тут те, що в подібному історичному моменті сталося і у нас: стара чеська шляхта, носій давніх чеських народних і державних традицій, відчужилася від свого народу, а далі покинула його, поїмчилася. Німцями теж і економічно залежні, нижчі верстви чеського народу, головню на просторах заселених в більшості німцями, а передовсім німчилилися міста. Крім цього чеський елемент ослабів ще впливом нової сильної німецької колонізації. Все те довело до того, що німці на

чеських землях, не дивлячись на те, що були тут всетаки національно меншиною, перейшли значом на позицію пануючої нації.

Цю свою володуючу позицію чеські німці закріпили і відповідно використали головню в часах терезіанських і йосифинських, в добі свідомих германізацій, що впливала зі зусиль привести населення габсбурської монархії до єдності і національної єдності. Різні засоби, яких для досягнення цієї цілі тоді вживалося, вже в дуже скорому часі довели до того, що в досі чисто чеських околицях вирости сильні німецькі національні меншини, а в землях, які вже мали німецьку більшість, рештки чеського населення заникли зовсім, проковтнені сильнішим німецьким елементом. Цим пояснюється це на перший погляд нібито незрозуміле явище, що деякі частини чеських земель, які зуміли аж так довго вдержати свій чеський національний характер, втратили його шойно у 18. а то й на початку 19. століття.

До закріплення становища німців в чеських землях причинилися чимало теж господарські відносини. До великих господарських змін, го-

Зв'язок зі світом

дає

„ДІЛО“

за 5 зол. місячно.



# За об'єктивізм в оцінці історичних фактів.

ЩЕ ПРО УКРАЇНСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ КОНГРЕС У КИЇВІ В 1917. Р.

Незваний мені особисто п. Василь Бачинський у „Ділі“ з 18. квітня статтю про Український Національний Конгрес, що відбувся в Києві в квітні 1917. р. Ще не прийшов час для повної і всебічної оцінки подій української революції „без гніву попередження“ (сіне ут студио, писав колись Корнелій Тацит).

Але і в теперішніх обставинах історик і публіцист має повинність, пишучи про ці недавні події, подавати лише згідні з правдою твердження і освітлювати минулі події та вчинки діячів того часу не теперішніми поглядами й настроями автора (чи авторів), а брати людей і події в комплексі цілої минулої доби. Бо інакше цілу історію людства можна, при бажанні, звести до коташі модерного всезнайка римлянина за те, що свого часу не вигадали пороху, грекам, що не збудували електричних машин, Богданові Хмельницькому, що не взяв Львова й Варшави вже в осені 1648 року, Наполеонові Першому, що пішов 1812. року на Москву, а не на Україну і т. д. без кінця.

Це метода „історичного досліду“, на жаль, дуже модна в українській публіцистиці. Модерні „доктори Бессервіссери“ зі своєї давнини узагальнюють безапеляційні присуди для минулих епох, не вглиблюючися в обставини, в яких відбулися ті або інші історичні події.

Стаття п. Бачинського майже „екземплярна“ щодо методи освітлення минулої епохи української революції. Автор статті пише про Український Національний Конгрес з 1917. р.:

„Загал конгресу, зрештою так, як і загал українського народу був розентузіамований, захоплений здобутками революції, ставив може не належно оформлено, а більше чуттєво та відривно максимальні політичні домагання. Натомість відповідальні чинники йшли тоді на компроміси, оглядалися на гасла міжнародного братерства, боялися, щоби, борони Боже, не стати на себе п'ятна зрадників революції і т. д. Тому й не диво, що конгрес проходив під знаком домагання автономії й федерації з Росією та виявляв велику увагу до справ національних меншин“.

Кожне речення тут треба зважити й оцінити — згідно з історичними фактами. П. Бачин-

ському подобається думка, що, мовляв, українські народні маси вже в квітні 1917. р. ставили „максимальні політичні домагання“, але на перешкоді виявленню цієї народньої волі були „відповідальні чинники“... Я не знаю, чи міг бути п. Бачинський в 1917. р. на В. Україні. Колиб він там був, то міг би знати, що не народні маси, заплуморені довгими століттями царської неволі, а такі оті немилі декому „відповідальні чинники“ ставили політичні домагання, тягли наперед невідомому масу, вказували українським робітникам і селянам, що проголошених із Петербурга здобути революції замало, бо Україна мусить мати ще й свої національні права. Кожний, хто хоч трохи знає обставини на Великій Україні в перший період революції 1917. р., погодиться з тим, що колиб Центральна Рада в перших місяцях революції проголосила незалежність України, то вона булаб у тойже день знищена російською військовою силою при байдужності українських народніх мас.

Нарізі анальфабетів, без рідної школи, без політичної організації, без національної свідомости не міг відразу поставити „максимальні політичні домагання“. Бо це булоб суспільне чудо. Потрібний був час на дозрівання свідомости в процесі революції. Бо ті маси наші на Наддніпрянщині (головно селянські) в багатьох губерніях України навіть гасла автономії боялися. Наприклад, на Катеринославщині, відомій мені більше з досвіду, нам пощастило перевести домагання автономії України на селянським губерніальним зїзді тільки у вересні 1917. р.!

На всіх попередніх зїздах наші селяни йшли за російськими партіями і кричали — „не треба автономії“! П. Бачинському та іншим до нього подібним „історикам“ треба ці факти знати і не робити скороспілих висновків.

Коли історик дає своє суб'єктивне освітлення минулого, кидає прихильне світло на одних і ставить у тінь інших, то це ще не смертельний гріх. Такі виступи можна пояснювати „темпераментом“, недостаткою документального матеріалу і т. п.

Але гірше, коли історик фальшує документи. Таке бачимо у п. Бачинського. Цей суворий критик діяльності українських революційних партій

**ЛІТОМ** найздоровіша пожива  
це легкостравний, повновартісний і гарантованої якості набір  
**„МАСЛОСОЮЗУ“**

з 1917. р. наводять цитату ніби то з постанови Центрального Комітету Української соціал-демократичної робітничої партії перед Національним Конгресом у квітні 1917. року таке місце:

„Скликати міжпартійну конференцію всіх соціалістичних організацій, які працюють на Україні, щоб обмірковувати справу про сепаратистичні змагання Української Центральної Ради, яка скликає в скорому часі Український Зїзд — Українські Установчі Збори“. Кожний українець, що хоч трохи знає події і людей в добу революції 1917. року, признасть, що така резолюція УСДРП була би неможливою річю. Аджеж ініціаторами Центральної Ради та Національного Конгресу були в першій мірі члени діячі Української соціал-демократії, що були в президії Центральної Ради та в президії Національного Конгресу і були головними референтами на самім Національним Конгресі. Очевидячки п. Бачинський рахував, пишучи свою „історичну“ статтю, на незнання молодших людей. Щоби вяснити, відкіля він узяв цю „резолюцію“, довелося мені заглянути в збірник „1917. й год на Києвині“, виданий 1928. р. В цій збірнику находимо хроніку подій, як вони відбулися в пресі в Києві. Орган УСДРП „Робітнича Газета“ з 13. квітня 1917. р. пише:

„Наша злука з Центральною Радою є для того, щоби разом бити ворогів автономії України“ (с. 25). Конференція УСДРП з 19. квітня в Києві ухвалила — домагатися автономії для України, „як першої, невідкладної, пекучої справи сучасного моменту“ („Роб. Газета“). Большевицька партія проголосила боротьбу українським соц. демократам „з огляду на те, що у. с. д. піддержують буржуазну Українську Центральну Раду“ (с. 28.).

Деж узяв п. Бачинський свою „резолюцію“ Ц. К. У. С. Д. Р. П.? Таки справді, на сторінці 26. цитованої книги находимо щось подібне. Це була не резолюція, а слова з доповіді російського большевика Крейсберга, на засіданні київського комітету російської большевицької пар-

ВАСИЛЬ С. ЛЕВИЦЬКИЙ

2)

## Кілька вражінь із Данії.

Літні робітничі домики. — Данський краєвид. — Селянські хутори. — Культура і конститутія. — Народні університети і різничі школи.

Відвідавши в центрі міста, ми довгими часами широко розбудованими передмістями. Ці передмістя скорше можнаб назвати дільницями урядових і робітничих віль. Це прегарні доми в городах і садах по обох сторонах дороги. Тут мешкають урядовці і робітники — так пояснюють нам наші провідники. А це знову цілі великі простори літніх робітничих домиків, де робітники мешкають у літі, якби на селі. Домо їдемо попри ці незвичайні мініатюрні оселі, що тягнуться по обох боках дороги. Виглядають як один сад, тепер саме у повнім цвіті, попереділюваний дротяними огорожами на малі парцельки. На кожній парцельці мініатюрний деревляний дімок, як дитяча забавка, кілька овочевих дерев, кілька грядок з кривою і гарно утриманий цвітник. Це місто буде і виявляє за дешеві гроші для робітників такі літні домики, щоби вони могли літні місяці провести зі своїми родинами на свіжій повітрі, в гігієнічних умовах. Ровер лучить робітника щоденно з фабрикию.

— Добре бути в Данії робітником — говоримо і починаємо розуміти, чому в Данії нема бідності. Але безробітні всеж є, хоч небагато. Вони дістають від уряду допомогу в грошах і в їжі чиши за помешкання.

Врешті виїздимо за місто на поле і перед нами простягається краєвид Зеландії. Зелена, рівнина, тільки денеде схвилювана невеликими горбиками. То тут то там блищать озере і зеленіє густий буковий ліс. Характеристичної закрески додають краєвидові ярки, яких досить багато при господарствах. Поля не солілені на вузькі смуги як у нас, а в довгих квадратних куснях, засіяні у великій кількості травами й окоповими рослинами, голімі бур'янами. Жита небагато, пшениці зов-

сім невидно. То тут то там на управних луках, на яких трава по кодіна, видніє ряд, нерозі, кількадесят червоних данських корів. Поприпинані на ризах до вбитих у землю кілків пасуться без пастуха, вискубуючи гладко до якола себе круг траву, як затеко ланиног по-вольде їм засягнута.

Все поле старанно оброблене. Весняні роботи вже давно покінчені і на полі це стрічаємо майже нідиної людини. Дорогою ніде не маємо ні одного воза, хіба вантажне авто зі свиньми спішить до кооперативної м'ясарні у містечку, або з банками молока до молочної. І людей не видно по дорогах. Хіба вранці-годи проїде хтось попри нас ровером. Зате в суботу часто стрічали ми гурти пластунів, що з прогосковим вирядом, пішки або на роверах, мандрували в глибину краю. Вони весело витали нашу валку, привітно киваючи нам руками.

Сіл, скупчених в одному місці так як у нас ми не бачили. Невелике чицо хат у самому осередку при церкві і школі, а решта розкинені хутори по полях. Уже в переїзді можна було ствердити одну обставину, характеристичну зрештою для Данії у всім. Менш-більш однаковий, високий рівень культури піль, господарства, витягу хат, садів, городів. Були такі серед наших прогосковців, головно агрономи, які оглядаючи якийсь управлене поле, чи ставно двайцятьгектарового господаря, чи курячу господарку семигектарового господаря казали: У нас можна стрінути кращі! Це можнає, що можна стрінути кращі, але річ у тім, що це у нас корисні винятки, тоді, коли в Данії це звичайна пересіч. Нам не показували зразків господарства, а показували перші в краю пересічні господарства і ми бачили, що могли так само добре зайти до сусіда одного чи другого і бунді стрінути всю господарку на тій самій висоті.

Само від себе тиснеється на думку питання: з який сусібі данці дійшли до такого високого рівня культури і до такого добробуту, який ми там бачили? Чому всі ті уліпшення господарки чи форми кооперативної організації, які так

тяжко прищипити у нас, там прийняв нарід у своїх найширших масах, яка була причина, що данський хлібороб так легко зрікся хліборобського консерватизму, піддався всім законам хліборобської науки і всім правильникам організації, у ясліді чого прийшов загальний добробут. Причинилася до цього загальна, а передовсім хліборобська освіта, поширювана народніми університетами і різничими школами, ароджена працьовитість і солідарність данців і власна, дуже дбайлива державна влада. Але дуже велике значіння у поступі данської культури мало і те, що всі зміни господарки чи всі форми кооперативної організації, які данці заводили в себе, з місця їм добре оплачувалися. Уже перші початки раціональної управи рілі та в часах після наполеонських війн принесли зараз побільшений експорт збіжжя до Англії і великий зріст цін. В 1860 роках, коли ціни на данське збіжжя знову обнизилися через те, що Англія почала імпортувати збіжжя зі своїх колоній, Данія до двох літ перекинулася на господарку молочної і тваринну. І знову негайно здобула собі експорт на бекони, масло і яйця до сусідніх країв, так що ця переміна і кожне дальше уліпшення приносили їм нові великі зиски. В таких обставинах і наш селянин уліпшував би, що лиш міг би у своїй господарці і горнував би до кожної організації, яка приносилаб йому стільки користи, що данська кооперація.

Ми мали такий випадок: Ми оглядали господарство 20-гектарового господаря, який мав між іншим загороду 150 курей. Коли ми запитали його, як його курки несуться, він відповів, що в останнім часі перестав вести контролю тому, що куряча господарка при теперішніх низьких цінах на яйця перестала йому оплачуватися. Отже данський селянин, який напевно довгі літа досі аів контролю несності своїх курей, перестав це робити, себто занахав раціональну господарку зі злості, що кури перестали йому оплачуватися. Якже мусимо подивляти тих наших селян, які при всій непоплатності і безвиглядності нинішньої господарки всетаки не траять віри, вчаться і пристосовують уліпшення,



ті 15. квітня 1917. р. про проєкти „злиття між-  
партійну конференцію“ і т. д., як це цитує п.  
Бачинський. Отже наш „Історик“ бере слова  
російського большевика, пише над ними „резо-  
люція Укр. Соц. Дем. Партії“ і кличе після  
такої „транзакції“ — „розпни його!“ Дуже легка  
публіцистична метода!

П. Феденко.

## За океаном.

### ІЗ СВЯЧЕНОГО НА РІДНУ ШКОЛУ В СТАРО- МУ КРАЮ.

На свячєнім, уладженім у провідну неділю  
в Українськїм Народнїм Домі в Джерасї Ситї  
парохїєю св. Петра й Павла зібрано між гїсть-  
ми 30 дол. на Рїдну Школу в краю на зазив-  
„товства“ Володимира Вагнера. Після по-  
священїя великодних дарів і промови місцево-  
го пароха о. Володимира Лотова промовляв  
ще о. М. Марків та д-р С. Демидчук. На сцені  
виступали галїлки п-ї С. Галїчина і низьку пісню  
відспївав дитячий хор під орудою учит. А. Ге-  
ли. Роллю господинї переняла на себе п-ї А.  
Вагнер. Гостей було більш ніж 200. Був весе-  
лий настрій і сердечна розмова.

### УСПІШНИЙ ДЕВЯТИЙ ВЕЧІР ПРИЯТЕЛІВ УКРАЇНСЬКОЇ МУЗИКИ.

Дня 8. травня в Інтернаціональному Інститу-  
ті при 17. вулиці в Ню Йорку відбувся девятий  
концерт заходами Приятелів Української Му-  
зики. Сала була майже виповнена українськими  
й неукраїнськими гїстьми. В концерті виступив  
уперше проф. М. Гайворонський із своєю смич-  
ковою оркестрою. Це була мила несподіванка,  
бо досі виступав лиш український квартет.  
Проф. Роман Придаткевич відіграв 8 ріжних  
композицій, а п-ї Ем. Корнатов, сопран, відспї-  
вала кілька більших творів класичної і народ-  
ної української музики. Загалом учасники ма-  
ли нагоду почути композиторів: Бортнянсько-  
го, Гайворонського, Лисенка, Нижанковсько-  
го, Акіменка, Артимовського, Печеніги-Углиць-  
кого і Придаткевича. П-ї Флоренс Кессілі у  
своїй промові про товариські та музичні сим-  
фонії звернула увагу публіки, що треба запі-  
знатися з українськими композиторами, коли  
хто хоче показати себе приятелем української  
музики, а не лиш говорити на вітер про при-  
хильність до неї. Вечір залишив миле вражіння  
у слухачів.

які у реальнім висліді приносять їм покищо дуже  
малу користь.

Зовсім правильно наші перші відвідини у  
данському селі ми спрямували до народнього у-  
ніверситету і рілничої школи. Це ті дві устано-  
ви, яким Данія безумовно у великій мірі завдя-  
чує свій добробут. В першій половині 19. столі-  
ття, коли данський селянин народний діляч, педа-  
гог, поет, історик і єпископ Грундвік кидає га-  
сло народньої освіти серед селянства.

Народні університети це інтернати на селі.  
Учениками є хлопці і дівчата від 18—25 року  
життя. Хлопці курси тривають 5 місяців в зимі,  
а дівчачі 3 місяці в літі. Тепер у Данії є около 60  
таких університетів, де вчиться річно около 8  
тисяч молодих данських селян. Окрім того є в  
Данії 3 окремі робітничі університети. Всі ці  
школи приватні, але держава дає їм субвенції.  
Метою народніх університетів поставив Грунд-  
вік плакати в молоді охоту і зацікавленість до ду-  
хового життя і будити високі життєві ідеали. З  
тою метою проведені теж лекції і сам побут мо-  
лоді в інтернаті. Учні почували себе в інтерна-  
ті як серед родини, свобідно і без усякого при-  
мусу. Директор, його жінка і діти, учителі, всі  
перебувають увесь день разом з учнями і їдять  
з ними при спільнім столі. Побут в університе-  
ті і виклади є для учнів приємністю, про яку по-  
ни мріють цілими літами. Виклади відбувають-  
ся у формі розмов. Головний предмет це істо-  
рія в розумінні історії великих постатей люд-  
ства. Окрім того вчать ще рілної мови, рахунків,  
рисуноків, географії, економії, тощо. Велику вагу  
прикадають до співу. Співом зачинають учні  
день, кожний виклад і кожну роботу. Щодня  
в відбуваються лекції гімнастики. Зате ніяких іс-  
півів і ніяких свідомств. Зерна науки, кинені в ду-  
ші молодих людей, хоч їх спершу і не видно,  
хоч здається вони загубилися безслідно з часом  
зійдуть і видадуть свої плоди. Цікаве те, що в  
народніх університетах нема зовсім ні яких ви-  
кладів з домашнього господарства для дівчат  
чи рілного для хлопців. Ці практичні відомо-  
сти дають молоді тільки рілничі, господарські  
школи і народні університети не входять в їх  
обсяг дізнання. (Далі буде)

# Український політичний місячник.

„Шлях Нації“ — місячник української національної політики і громадського життя. Ч. 1 (за тра-  
вень) і ч. 2 (за червень 1935 р.). Місячник виходить у Львові. Його редагує колегія, а головним  
редактором є п. Зенон Пеленський.

Перед нами два числа нового українського  
місячника, що є незалежним органом украї-  
нської національно-політичної думки. Своїми  
розмірами (перше число обіймає три, а друге чо-  
тири аркуші друку поважного журнального фор-  
мату) і своїм змістом місячник робить серйозне  
вражіння. Має він цілу низку теоретичних стат-  
тей на політичні, громадські та громадсько-куль-  
турні теми, має хроніку наших українських і  
міжнародних подій. Крім того має і відділ рецен-  
зій на політичні, публіцистичні та соціологічні  
наші й чужомовні публікації.

В редакційній статті першого числа читаємо  
про цілі й завдання місячника таке: „Не появля-  
ється як орган якоїсь означеної політичної ор-  
ганізації чи групи. Будемо трибуною загально-  
національною, присвяченою на те, аби вислов-  
лювати і програмово розбудовувати ідею і спра-  
ву якнайширшої української світоглядної та  
організаційної національної концентрації. Схо-  
дяться і будуть зі собою співпрацювати на цих  
сторінках українські громадяни з ріжних органі-  
заційних громадських і політичних таборів, але  
всім їм є щось одно спільне, всіх їх єднає одна  
і та сама глибока засновна життєва тенденція:  
українська національна ідея“.

Наведені слова є ключем не тільки до зрозу-  
міння завдань місячника, але й до належної оцін-  
ки його змісту. Щойно в світлі цих слів кожно-  
му стане ясно, чому в журналі бачимо між авто-  
рами побіч Володимира Целевича Василя Ку-  
чабського, побіч Л. Макарушки М. Демковича-  
Добрянського, побіч М. Твориди й Омелана  
Терлецького М. Гнатишака. Само поставлення  
наведених імен побіч себе у журналі є дуже ви-  
мовне. Воно було б може й дивне, якщо журнал  
був би викладником теоретично-політичних мір-  
кувань якоїсь секти чи заціпенілої своєю полі-  
тичним „вірою“ групи. Тимчасом „Шлях Нації“  
є „загально-національною трибуною“ і тому та-  
ке явище ці не разить ні не дивує. А тому ми не  
думаємо входити в оцінку й аналіз змісту пооди-  
ноких статей, за який відповідають поодинокі  
автори. Тим ми не хочемо сказати, що за них  
не відповідає редакція. Навпаки, вона за них у  
найбільшій мірі відповідальна, але ця її відпо-  
відальність набирає своєрідної, наскрізь  
специфічної вартости в світлі цитованих  
вище слів, що зясовують, практичні зав-  
дання місячника.

За поважну заслугу редак-  
ції місячника треба вважати факт, що вона в ни-  
нішніх наших складних часах не тільки висуну-  
ла таку платформу співпраці живих національ-  
них сил, але й зуміла згуртувати біля тієї плат-  
форми поважних і відповідальних людей, дар-  
ма, що з відмінними соціально-політичними сві-  
тоглядами.

Саму появу такого журналу, що хоче бути  
загальнонаціональною трибуною для теоретич-  
ного обґрунтування необхідности якнайширше  
подуманої концентрації національних сил, вва-

жаємо наскрізь додатнім явищем. Віримо, що  
ця трибуна принесе нашій національно-політич-  
ній думці багато корисного, зокрема ми певні,  
що вона виконає гідно й певно відповідальну та  
вдачну роллю в підготові найширших кол нашого  
громадянства до практичного проведення в  
життя консолідації всіх живих і творчих націо-  
нальних сил. Тому то ми щиро поручаємо „Шлях  
Нації“ нашим читачам і прихильникам та віримо,  
що вони будуть із нього задоволені.

На основі двох чисел цього місячника мо-  
жемо ствердити, що він не хоче пропагувати  
виключно політичні абстракти, чи умовити  
якісь ексклюзивні політичні доктрини, чи роз-  
гортати перед читачами якийсь екзотичний, не-  
бувалий політичний світогляд. Ні! Стоючи непо-  
хитно на національних українських позиціях,  
проголошуючи інтереси і добро нації найвищим  
наказом для кожного українського патріота  
„Шлях Нації“ старається теоретично обґрунту-  
вати необхідність політичного реалізму, як пе-  
редумови для доцільної та відповідальної націо-  
нальної політики. Ця риса нового місячника  
особливо цінна і вона кваліфікує його якнайкра-  
ще на лектуру для нашого політично маловироб-  
леного громадянства, зокрема вона ставить мі-  
сячник на високий рівень протидії всяким шир-  
ним у нас утопічним і екстремістичним гаслам  
та світоглядам.

Головним редактором місячника є п. Зенон  
Пеленський, колиш. беолінський кореспондент  
нашого щоденника, потім редактор перемисько-  
го „Українського Голосу“. Його статті в „Шля-  
ху Нації“ цікаві й оригінальні як змістом так і  
тематикою, але вони мають у собі може за бага-  
то патосу. П. Зенон Пеленський талановитий,  
але молодий публіцист і тому не мав ще змоги  
отрясти себе від надмірного патосу в публіци-  
стиці! Цей патос у нього ширший та безпосередній,  
але не зважаючи на те, витворює хвилями в  
читача ілюзію якоїсь штучної пози. Та це зріб-  
ничка, яку легко можна усунути і найти свій пи-  
томий, зрівноважений стиль. Ми переконані, що  
цю ширшу товариську заввагу прийме п. Пелен-  
ський дружнито до відома і не візьме нам її за  
але та не догляне в ній ніяких слідів фальшивого  
менторства. Під кінець ще одна замітка: Треба  
більше звертати увагу на мову в журналі, зокре-  
ма ж уважувати і мову і правопис усіх авторів.

Поза тим бажаємо новому місячнику як-  
найкращих успіхів. М. Н.

## Приємна та цікава лектура

це збірка оповідань

ВАСИЛЯ СОФРОНОВА

## ЛИПНЕВА ОТРУТА

Ціна: 1-40 зол., з пересилкою 1-70 зол.

Замовляти в Адміністрації „Діла“ Ринок 10.

## Протимарксистський інтернаціонал.

ЖЕНЕВА, 11. 6. ПАТ. Оснували тут міжна-  
родний протимарксистський інститут, який по-  
ставив собі за мету поборювати марксизм і  
державний соціалізм на моральнім, господар-  
ським і соціальним ґрунті.

## Репресії проти німецької католицької преси.

БЕРЛІН, 11. 6. ПАТ. Проти багатьох відпо-  
відальних редакторів католицьких видань у  
Німеччині розпочали дисциплінарні додержан-  
ня у зв'язку з оголошенням у католицьких орга-  
нах відомої декларації бреславського архи-

єпископа. Водночас завісили їх в урядових чин-  
ностях. Ті зарядження діткнули теж між ін. де-  
кілька передових німецьких органів, як  
„Франфуртер Цайтунг“, „Берлінер Тарбейт“  
і „Райніш-Вестераліше Цайтунг“.

## Плян державного перевороту в Естонії.

ТАЛІН, 11. 6. ПАТ. Дня 12. п. м. розпочне-  
ся перед військовим судом у Таліні політичний  
процес проти 39 провідників фашистської  
організації, 6-комбатантів під назвою „Ваб-  
сід“, обвинувачених в участі у товаристві що  
мало на меті здійснити державний переворот у

Естонії. Трох провідників утікло за кордон.  
Плян перевороту був подрібно опрацьований.  
Заговорники щораз більше осмілювалися, отвер-  
то заповідаючи збройне повстання і криваву  
розправу з політичними провідниками.

## Китайці хочуть мира з Японією.

МУКДЕН, 11. 6. ПАТ. З урядових японських  
джерел повідомляють, що китайська поліція в  
Кам'яні перевела ревізію усіх китайських ор-

ганізацій, що стоять на чолі протияпонсько-  
го руху. Головно в організації „Голубих  
сорочок“. Арештували 11 осіб.



# Шевченкові листи.

Т. Шевченко: ЛИСТИ. Т. XI. За редакцією Ціла Зайцева. Український Науковий Інститут, ст. 400.

Листи одного з найбільших поетів. Листи, про які десь там колись чули ми, зацікавлюючи їх добою і зміст спеціалістам. Входять вони до літературної спадщини поета як усе, що написав автор „Кобзаря“, без огляду на те з якою метою і серед яких обставин. Його виняткове життя та геній надали всьому привабу виняткових документів: кожний його крок та кожний вислів цінні для нас, коли хочемо зв'язати чинки між подіями його життя і творчістю.

223 листів приблизно до 60 осіб. Більшість із них — сповідь самотнього засланця. Мало хто з нас має таке широке коло знайомих! Краще не рахувати своїх приятелів у в'язниці...

Пошта доходить до засланця так рідко, що місцями жде Шевченко відповіді — тим більше, коли лежать вони на різних урядових „дунках“ недоручені. Мусить писати він по трохи до кожного про те саме: ніколи не знає, хто і коли обізнється. Є й такі, що з огляду на своє становище не ризикують листуватись із політичним засланцем, засудженим за державну зраду.

Три головні теми як рефрени меланхолійних пісень надихують усе листування Шевченка, що дійшло до нас: недоля каторжника, раба із виходу на волю і мрії про подружжя.

Найобширніша тема — перша. Почування страшний кривавий та самоти — розпука, що не тільки писати, ні малювати, потреба невпинної праці на волю пхали поетові в руки перо, щоб сабити зв'язок із світом. Нехай пишуть і не забувають за нього, нехай присилають книжки, фарби, нехай уживають заходів, щоб змилу з нього тааро злочинця, якому не вільно навіть малювати! — ось настирливий рефрен у листах із заслання.

Коли приходять давно сподівана воля, тоді хотів би з усіма найближчими побачитись, погортити, висповідатись живим словом. Листи трать свою епічну ширину, стають більше нервові, зв'язкіші, ділові. Тоді впізнатється до них і третій мотив: подружжя. Шевченко втомлений життям бурлаки; його серце, що так само намагло взаємності, стає шораз вражливіше на прикмети жіночої вдачі; довгі мрії самотника про Музу, що не покидала його — виткали романи серпанок крізь який кожна жінка, на якій зупиниться його зір має приваби Музи.

Маємо всього 24 листи до жінок; ледви половину з них можна зарахувати до любовних. Закоханий Шевченко сповідався із своїх почуттів у поезії. Не мав він змоги листуватись з жінками — підтримувати діяльну, що невпинно спонукує до відповідей.

Усі його листи повстали більше під напором буденних потреб його скрутного становища, ніж як плоди уяви, розбудженої під впливом самих почуттів. Це листи писані наоспіх, часто нишком, не у ті хвилини дозвілля, коли можна важити слова, добирати їх і гратись ними. Багато із них у російській мові, відповідно до листувачів, деякі мішаною мовою; у душі Шевченка поезія у рідній мові змішувалась з чужою мовою буденної прози — мовою порозуміння на засланні чи у російських столицях. Відомо, як слабо володів Шевченко російською літературною мовою; у листі до Аксакова каже широко: „Тяжко мені мову великоруську опанувати; вона в мене неначе фарби на галітрі, які я мішаю без усякої системи“. Це не авторська скромність з чемності. Навіть українська проза Шевченка дуже далека від його поезії, що зближує всіма колірами самоціттів; ця проза — тільки мова товариського порозуміння, а не засіб для вислову думок і почуттів великого поета.

Зате як життєвий документ Шевченкові листи цінніші та цікавіші за не один літературний твір. Подивляйте скромність, ніжність і безмежну доброту людини, що не має жалю до приятелів, коли мовчати і не йдуть назустріч його просьбам. Подивляйте теплоту, з якою зміє Шевченко промовляти до кожного так, начеб стежив за тим, що його цікавить і болить. Який великий хист у нього підтримувати настрій, що переходить інколи нечут у стиль свого листувальника!

А яка широка сфера зацікавлення! Шевченко хоче мати під рукою деякі літературні твори, не забуває за давні архівари, які хотів би оживити свіжою лектурою, розпитує, хто над чим працює і чим живе.

Найцінніша в цих листах простота, безпосередність. Ні на хвилину не відчуваєте, що поет пишучи їх — бачив у дзеркалі свою величину і під впливом цього образу попадав у позу, в якій любувались романтичні поети. Нема широких жестів ні гомінічних фраз, хоч є оклики болю та розпуки. Нині звикли ми не один такий тон зарахувати до сентименталізму тодішньої доби. Та письменник, який на фотелі за бюрком умирає з туги і вважає себе мучеником дуже маю подібний до того, що сидить на каторзі і має досить сил волі, щоб думати про звичайне скромне життя, за яким тужить.

Прирівняти листи Шевченка з листами поетів тої самої доби — дуже приваблива і свіжа тема.

м. р.

Присилайте передплату!

Ціла Польща купує льоси

в найшасливішій колектурі

„ЩАСТЯ“

Львів, Сикстуська 12.

де впади виграні: 100.000 зол. на ч. 156.488, по 20.000 зол. на ч. 40.712, 160.620, 168.801, по 15.000 зол. на ч. 73.262, 90.228 і 90.736, по 10.000 зол. на ч. 15.665, 34.203, 110.228, 164.414, 178.599, крім величезної кількості нижче 10.000 зол.

Головна виграна зол. 1.000.000 (мільон).

Щасливі льоси I. кл. вже можна дістати. Тягнення I-ої класи починається вже 19-го червня 1935 р.

Замовлення можна полагодити при допоміж чекового бланкету П. К. О. на ч. 500.426 „Szczęście“, поштовим переказом або писемно.

1670 3-1

## ПО ШИРОКОМУ СВІТІ.

— Держ. секретар Гуль, промовляючи на торжестві надання йому гідності д-р гоноріс кавза заявив, що пакт Бріан-Кельог є підставою закордонної політики Зл. Держав.

— До Ленінграду приїхав вчора чехословачський міністр закорд справ Бенеш.

— „Амі де Пепль“ повідомляє, що в часі Зелених Свят, згідно з дотеперішніми обчисленнями, згинуло 20 осіб, а 60 важко ранені у самоходових випадках.

— „Таймс“ повідомляє з Адіс-Абеба, що абіссинський цар до місячній неприсутності повернувся до столиці з провінції Гарар. Вістку про згоданий замах на царя Абіссинії урядом заперечили.

— Згідно з повідомленнями преси грецький кандидат на депутата Тскалітіріє, що провалився при виборах у своїй виборчій округі, скінчив самоубиством.

— Італія даліще постійно висилає війська до Східної Африки. Вчора відплив пароплав „Цезаре Батісті“ з 500 жовнірами, самоходовими відділами й амуніцією.

## Сніговії.

ЛОНДОН, 11. 6. ПАТ. У лат. Зелених Свят південну частину Нової Зеландії навістили нагальні сніговії. Маси снігу перервали телеграфічну й телефонічну комунікацію між південною та північною частиною острова.

ГЕРМАН ШТЕР.

## ГОНТАР

15

„Хочеш ліжка?“

„Що коштує?“

„Пять шусток“.

Від освітленого стола закликав один з гра- чів лискливим голосом:

„Що ви там шепчете?“

„Ну, Франц Тоне хоче...“

Переляканий гонтар ухопив коршмара так ніжно за руку, що він урвав речення і сиючися, обрехав: „Він сповідається мені“.

„Ну, не багато злого ти там лочуєш“, — обрехушно докинув бас.

„Добре“, — сказав гонтар ще тихше, як перше. „Куди йти?“

„На гору, кажу там постелити“.

„Дякую“.

Коли грачі по хвилині зачали голосно над чимсь сперечатися, виїшов гонтар непомітно з кімнати.

Була ще темна ніч, як збудився.

Відчував мизу втому в цілім тілі. Вигідно протягнувся в постелі.

Враз підірвався скоро, начеб зловив себе на якийсь проступку.

„Лежить хтось так спокійно, що має велике щось перед собою?“ — думав лютий на себе.

Коли хтось м'яко лежить собі, залишиться м'яким“.

І зараз встав з постелі, вбрався поспішно.

Вийшов у столоду й ляг там на твердій соломі.

Обезсишений заснув вчорашній день. Ха- ха встав рано. Огорненні білими мряками.

лежав непорушно над горами. Втомлено підняв з розбурханих подушок нічних тіней своє бліде, змучене лице. Тихенький, горячковий від- дих ішов від нього та розпростирався духотою над землею, що припала до його ніг і гляділа на нього в мовчазній пристрасі. Яка сумна вона була супроти вчорашнього ранку, коли заносилася сміхом веселих ранніх вітрів! І найдекші думки, птахи, насупились мов у сль- цях. Зачали співати; але враз непривітно ври- вали свою пісню.

Глухо відзивалися давоци.

У хвилинах великого болю, що не має від- заги на голосне ридання, глухо видобувається крізь затиснені зуби з розгорячкованим відді- ком пісня. І тони нерівні. Стогоном зачинають- ся і стогоном кінчаються. А поміж ними лежать довгі павзи болісної мовчанки.

Таким безпомічним риданням звучала по- торах рання пісня хворого пропасницею дня.

„Навіть роси цієї ночі не було“. — говорив при сніданні коршмар до гонтаря, що сидів проти нього.

„Навіть роси“, — повторив гонтар глухо, мов закид Провидінню, перестаючи жувати.

Його огорнула знову ця безнадійна ту- сьість, що тяжіла на ньому сім діт.

„О, вони не зроблять мені нічого... нічого...“ — галила сонна думка в його мрячний свідо- мості.

„Тобі певно за гаричо було в постелі?“ — балакав далі коршмар.

Але ціла увага старого звернена була на його внутрішні думки: „А тоді... що? Га?“ — і він був уже зовсім певний, що так буде

„Так, так!“ — повторив гоцосно і поглянув твердо на коршмара.

„Ну“, сказав коршмар, думаючи, що це відповідь на його запит, — „то не треба пла- тити“.

„Правда, що ні“. — говорив далі гонтар, за- нятий цілковито своїм горем. „Але... але...“ він хотів грозити, сваритися, а тимчасом це був лише крик болю. Всі рани, завдані йому за час семилітнього його пониження, відновилися й кололи його душу тисячкою ігоц.

Нараз зірвався з крісла, що з досколом пе- ревернулося.

„Знаю зовсім певно, ти, знаю зовсім певно. Але... але...“

„Агі, Франц, що з тобою?“

Однак його обурення не минуло.

„Іван обернувся!... Ні! Ні!“ — сміявся хрип- ко, „Іван встане, встане!“ — і сочав неспокійно ходити по кімнаті.

„Алеж, Тоне!“ — говорив з викидом кор- шмар і вхопив його за руку.

„Так, так, правду кажеш“.

Опісля прийшов дещо до себе і налякано глянув на коршмара. Але за хвилину обхопив його знову біль: „Що за багато, то за багато. Далі не витримаю!“

Тепер зрозумів уже коршмар усе.

„Ходи“, — заговорив, щоби звернути на щось інше його увагу, — „кажи тобі вистигне. Нема чого сердитись, бо це нічого не допоможе“.

„Не можу. Відкотілося вже мені їсти“, — заперечив старий.

„Ну, то збери свій сурдут, підемо разом до церкви: вже небарком восьма. Заки дійдемо, саме буде час“.

Лобос, підемо. Хочу з Богом зачинати“ (Далі буде)



# Нова шиола, що має велику майбутність.

ЗАХОРОНКОВА СЕМИНАРІЯ Р. Ш.

Закон про новий устрій шкільництва з 11. березня 1932. Д. З. Р. П. з 7. V. 1932. ч. 38, поз. 389. передбачує дошкільні установи (захоронки, передшкілья) для дітей у віці від покінчення 3-ох літ життя до шкільного обов'язку, себто до 7-го року життя. Досі таких передшкіль (захоронки) у нас дуже мало, головню з тої причини, що не було в нас законом передбачених семінарій для виховниць в установах дошкільного виховання і нема фахових дошкільних виховниць.

Кількалітні заходи Головної Управи Р. Ш. у справі концесії для захоронкової семінарії увінчалися вкінці успіхом, бо Кураторія ЛШО рішенням з дня 21. травня 1935. р. ч. II. 10.045/35 дала Рідній Школі таку концесію.

На тій підставі Рідна Школа відкриває з початком 1935/36 шкільного року 4-літню захоронкову семінарію.

Зголошення до вступного іспиту кандидаток до захоронкової семінарії Р. Ш. прийматиме вже тепер Шкільна Референтура при Головній Управі Р. Ш. у Львові, вул. Словацького ч. 14. III. п. у годинах від 8—14, або письменно.

Кандидатки мусять мати скінчену народну школу і рахувати 14—18 літ життя. Ті, що покінчили вже 18 літ, можуть внести подання через Головну Управу Р. Ш. до Кураторії Львівської Шкільної Округи на дозвіл прийняття.

До подання, що його вносять батьки чи опікуни кандидаток, треба додати: 1) метрику або метричний витяг; 2) останнє шкільне свідоцтво або посвідку зі школи, яку кінчить кандидатка в біжучому році; 3) свідоцтво шпінелення віспи.

Вступні іспити відбудуться ще перед феріями, дня 21. червня 1935.

На велике запотребування фахових виховниць дошкільного виховання вказує факт, що в нас уже тепер є нпр. пів тисячки дитячих садків. До дитячих садків приймають покищо кандидаток із середньою освітою, що покінчили короткорочні курси. Однак можна надіятися, що з часом вимагатимуть також від кандидаток на провідниць дитячих садків фахової освіти дошкільного виховання. (Деякі старости уже тепер жадають від кандидаток покінчення захоронкової семінарії). Зрештою при відповідному заінтересуванні і доцільній організації на місцях можна такий сезонний дитячий садок легко поширити й перетворити у постійну захоронку.

При цій нагоді слід звернути увагу нашого загалу, що 4літня захоронкова семінарія не ставить межі дальшій освіті абсолювенток. Вони на рівні з абсолювентками загально-освітніх гімназій чи фахових середніх шкіл мають право і змогу перейти до педагогічного ліцею, а опісля й на високі школи.

Таким чином у наших обставинах цей новий тип середньої школи: 4літня захоронкова семінарія дає абсолювенткам ще найскорше заняття, а тим, що хотіли би продовжувати педагогічні студії, не ставить ніяких перепон. — З огляду на те, наші дівчата повинні масово зголошуватися до захоронкової семінарії Рідної Школи.

За Головну Управу Рідної Школи:

Д-р Іван Раковський  
заст. голови.

Д-р Мирон Коновалев  
секретар.

## Японія годиться на збільшення нім. флоту.

ТОКІО, 11. 6. ПАТ. Міністерство закордонних справ повідомило японського амбасадора в Лондоні, що Японія не має ніяких застере-

жень, щоб Англія признала Німеччині 35 відс. британського тону.

## НОВИНКИ

— ПРИЙМАЮ ПАЦІЄНТІВ у моїм заведенні вул. Сикстуска 17 в сезоні літнім від 9—1 і від 3—6.30. В неділю і свята за попереднім зголошенням. НАСС. 1637 3-3

— Робітня футер Юліяна Глушевського, Львів, пл. Капітульна 3, I. пов., тел. 54-56. Приймає футра до переоху на літо. 1138 22-?

— Магазин постелі Р. Джала, Львів, Хоружини 3, поручає: ковдри, матраци по найдешевших цінах. Переробляє ковдри по 5 золотих, матеріали по 7 зол. 639 77-100

— М'ясарні Центросоюзу у Львові, Ринок ч. 2, Жовківська ч. 178, Личаківська ч. 50. 11-30

— III Зізд українських музеологів у Львові. В неділю 9. ч. з. відбувся в Національному Музею у Львові третій зізд українських музеологів. У проці з'їзду брали участь зі Львова: д-р І. Свенцидський (Нац. Музей), д-р Я. Пастернак (Музей НТШ), д-р М. Драган (Музей Богословської Академії), м-р Е. Ю. Пеленський та м-р Я. Рудницький; зі Самбора (Муз. „Бойківщина“): д-р В. Кобильник, д-р М. Скорик та інж. В. Кордуба; зі Стрия (Муз. „Верховина“): проф. В. Котович; зі Сянока (Муз. „Лемківщина“): д-р Ф. Коковський; з Коломиї (Муз. „Гуцульщина“): ради. А. Кобринський та м-р М. Кобринська; з Яворова (Муз. „Яворівщина“): д-р М. Філіц і п. В. Туринська та з Перемишля (Муз. „Стригівор“): проф. Б. Загайкевич. Про цей цікавий та з багатьох оглядів важливий зізд напишемо небаром обширніше.

— Львівська хроніка. Анна Цепелівна з вул. Куркової ч. 5 з нужди напилася сильного квасу. Забрали її до шпиталю. — На вул. Жовківській Павло Зайдель зі Знесіння поранив тяжко ножем Петра Панчишина, з яким мав суперечку за жінку. Панчишина забрали до шпиталю. — Поліція арештувала міжнародного злодія Карла Лінарда, без постійного місця замешкання, що вкрав Павлово Вовкові з Борислава 2.400 зол. у львівській Галицькій Касі Опаленості.

— Краєва хроніка. У надлісництві Мушина вбито старшого побережника Івана Дзюбінського. Слідство виявило, що обвинувач, це бандити, які втікали лісом, а Дзюбінський хотів їх вилеґітимувати. — У Бродях на Шпитальних Валах зарубав шаблем Ану Шатову 17 чоловік, капітан 22. полку, що застав її там із якимсь мужчиною. — У Мальчинях пов. Городок Яг. кількох парубків закололо вогнем 19-літнього Івана Воробія.

— Міліонер самітно вмирає. Знання мультиміліонер Армстронг Шафнер помер в американському місті Вочестер. Написав він чимало

драм і романів з життя з американських домів для божевільних. Тому, що викидав гроші своїми руками його дали під курателю і перетримали три роки в домі для божевільних. Звідтам втік при допомозі служачого і зреаґітував себе перед громадянством в 1919 р. Жив і вмер самітно.

— Курс журналістів у Женеві. У Женеві відбудеться курс журналістики, улаштований „Міжнародним Студентським Союзом“. Має він протекторат президента Масарика, письменника Рабіндраната Тагор та різних учених. В першій мірі буде цей курс призначений для англійських студентів, але дасть теж європейським студентам нагоду пізнати психологію англійоаксонського та американського читача та деннікарську організацію тих країн.

— Твердинг-Авто. Автомобільна фабрика з Вуффанго випустила цими днями два пастирські авті, які незважаючи на показують, що вони озброєні. В середині воза збудований скоростріл, який можна автоматично пустити в рух. Стіни авті та його шибки безпечні від куль, бо зроблені з відповідного матеріалу. Власники цих авт през. Рузвельт і Едгар Гувер, директор криміналістичного відділу. Найбільша їх швидкість 180 км. на годину.

— Відень можна передітати тільки на висоті 2000 метрів. Останніми часами літали літаки доволі низько над Віднем. В першій мірі, щоб лати пасажирам змогу оглянути це гарне місто, німецькі літаки теж хотіли пишатися своїми свастками. Тепер заборонено з огляду на безпеку міста і його спокій літати нижче 2000 метрів.

— Фотографія Юлія Цезаря. Професор юлорського університету Кремер займається від довшого часу відтаюванням фотографій знаменитих людей старини. На днях американські журнали опублікували фотографію Юлія Цезаря, що вишшла з лабораторії проф. Кремера. Він уживав синтетичної методи. Зібравши всі зображення даної особи (бюсти, рельєфи на монетах, медалі і т. п.), він фотографічним способом приводить їх до тих самих розмірів, фотографує одно на друге, ретушує, знову фотографує це збірку лице і повторює операцію досі, аж дістане дуже правдоподібний образ, що мало відрізняється від сучасного фотографічного портрету. Таким чином проф. Кремер одержав синтетичні фотографії Елікура, Цезаря, Клеопатри, Марка Аврелія, Лівія, диктатора Марія і ін.

— Біди знаходять золото. З мадярських часописів довідуємося, що досі одна біда родина Формасрія стала багата через одніську стару золоту монету. Ця монета з 1806 р. була вимі-

вартості. На ній вирітні написи „Французська республіка“ на одній стороні, на другій „Імператор Наполеон“. Цю помилку на інших монетах справили, а на одній вона залишилася. Шегедінський банк оцінив вартість цієї монети, яку Формасер одіичив від свого батька давнішого фабриканта домовини, — теперішнього мешканця дому для старців. Хочуть її продати англійським збирачам рідких монет.

— Адоптувала 26 дітей. У Новім Порті, голловім місті острову Вайт поховали жінку, яка адоптувала за своє довге життя (мала 87 літ як умерла) 26 дітей і всіх вивела в люди і виховала на корисних громадян англійської держави. Вона померла бідною, бо віддала весь маєток на виховання чужих дітей.

— Рідні вістки. У Харкові засудили на смерть інженера Степановича, якого назвали „совітським Ляндірі“; він убив за 2 місяці 20 жінок. — У Гамбурзі припинили працю „Товариства свободних християн“, признавши його небезпечним для суспільного ладу. — У Відні видали декрет, що карає громадян, які висмівають Австрію і громадян, що вмерли в обороні батьківщини. — У Німеччині було за минулий рік 42.485 розводів; найбільше осіб розводиться після 5-літнього подружжя. — Комітет боротьби з опієм при Лізі Націй рішив почати енергичнішу боротьбу з тим наркотиком, що з Китаю переходить шораз сильніше до Європи. — З огляду на недовостачу лікарів у Світовому Союзі рішили прийняти цього року на медичні виділи нових 15.000 студентів, у цьому 7000 з „комсомольців“. — У Києві відчинили новий зразковий театр для дітей; 200 найкращих міськ буде призначених для тих, що вчать дуже добре. — Паризький денник „Журналь“ розписав конкурс на дві статті про теперішню виставу італійського мистецтва у Парижі; нагорода по 5000 фр.; писати можуть усі.

— Музей Наук Т-ва ім. Шевченка у Львові, вул. Чарнецького 24, мав у місяці травні 57 каталогових чисел щиросту до ч. 25401 включно. В поодиноких відділах прибуло: археологія 24, побутова старовина 1, історичні пам'ятки 7, етнографія 25, портрет олійний 1, рисунок воєнний 1, графіка 1, топографічних виділок 7, топографічний альбомик 1, фотографій портретових та етнографічних 74, монет 10, печатка 1. Жертводавцями були пп.: проф. Боберський І. Бойко І. Вахнянин Б., Вахнянин Л. дир. Дорошенко В., Дуліж І., Костик С., Купка А., о. Козак М., д-р Левинський В., дир. Мигнович П., Мешинська В., Микитка Я., Ніжанковський Т., д-р Паньківський К., Посецька Я., Ривак Р., т-во „Сокіл-Батько“, інж. Сірий І., радя. Сопотницький О., Стародуб І., Тимак С., д-р Федів І., учит. Черенко Н., Шаравара П., проф. Шербаківський В., Юрківський В., дир. Андрощович А. Управа Музею сказала всім щиро подяку. Гостей було 234, у цьому 5 шкільних прогульок та прогуляк кооператорів Жовківщини. Для оглядин Музей відчинявся щодня від 8—13, а в неділю і свята від 10—12 год.

## ДРУКАРНІ „ДІЛО“

Львів, Ринок 10. Тел. 29-26.

Виконує швидко і солідно всілякого роду друкарські роботи

по найдешевших цінах!

## 3 кіна.

КІНА: „КОПЕРНИК“ і „МАРУСЕНЬКА“: „НАРЕЧЕНА ФРАНКЕНШТАЙНА“.

Є це друга частина страховинної фільми „Франкенштайн“ про штучну людську потвору, зроблену вченим у лябораторії. Потвора стає загрозливою несподіванкою для самого винахідника, який не може передбачити її несамолюбних учинків. Фільма починається сценою з Байроном і Шеллі; жінка Шеллі, Мері, оповідає сюжет своєї фантазії на тему штучної людини. Ясно, що хоч романтики мали дуже буйну уяву, сюжет із Франкенштайном зовсім не відповідає цій добі. Бачимо перед собою модерну лябораторію, вивінувану у всі новітні наукові апарати з електрикою і хемічними ретортами. Думка добути ефект з лябораторійної людини використана у фільмі не вперше, згадувати хочаб „Метрополіс“, Тен Гарбу, виведене Лянгом „Голема“.

Ця друга частина Франкенштайна цікавіша за першу і можна на неї дивитись, не знаючи першої. Дуже добре використані могутні впливи на первісну людину — вогню та музики. Сам Карлов, що грає головну роль величезна, побить могутнє враження штучної, неподської істоти. Є у фільмі моменти, що проймають жазом, потять.



## КІНО КАСІНО: „НЕУСТРАШЛИВИЙ ТАРЗАН“.

Знаємо відання Тарзана — пераісну людину, виховану серед звірів у джунглях, рідного брата Кінгінгового Монґлі. Доказує він чудеса між лавами, дикунами та білими людьми, що приїхали шукати смарагдових скарбів. У такій фізмі має все, що було в перших сенсаційних фільмах: боротьбу людини із звірюками, неможливі шасливі рятунки дієвих осіб із неможливими ситуаціями, чорні характери протиставлені якимсь дукам, а головне самого Тарзана, що сякче як малпа, бється краще, ніж лев, плаває кучніше, ніж крокодил, чує ліпше, ніж деякі мисливі джунґлів. Фільм ідеальний для дітей: мисливі жаху, боротьби, перемоги додого над ним і багато сенсаций.

## КІНО „ПАЛАС“: „ПАНІ ТА ШОФЕР“.

Погідна віденська комедія з добре придуманою інтригою. Є така популярна письменниця, що пише легкі романи до подушки; вона переказана, що знає життя і людей і робить „велику психологію“. Значайний фабричний робітник, прочитавши один такий її твір, напише одного дня її правду і від цього листа пічнеться зворот в її житті. Вона схоче пізнати справжнє життя. До її особи причеплений шофер, що попав на цю службу зовсім випадково; актор з професії, хоч і провінційський, він не може погодитись із своїм низьким становищем і грає ролю великого пана, маючи під рукою весь час... авто. З цього виходять прекомічні сцени. Головні ролі грають: дуже добрий комік Бресар і відома німецька акторка Суза. Приємна фільм, ідеальна на літній сезон.

## ВІДОЗВИ Й КОМУНІКАТИ.

### ПОКЛИК ДО ГРОМАДЯНСТВА ВІД Т-ВА ВАКАЦІЙНИХ ОСЕЛЬ.

Вже ввійшло в звичай, що весняні й літні місяці приносять зі собою десятки відозв у справі опіки над нашою дітворою на час вакаційних ферій. Усі, що дбають про її фізичну, розумову, потребу, дати тій молоді, яка цілий рік трюбує в гаморі міста, в низьких, мокрих, задущинних сутеринах, дати їй хоч на кілька тижнів спроможність відітхнути свіжим, здоровим воздухом, нагрітись до сонця, вилузитись з чистій річній воді і... дешо обильніше дорожати. Дітям треба багато молока, хліба, мисли, цукру, а того всього дома звичайно нема.

Заспокоїти ті природні вимоги молодого громадянства, допомогти тим найбільшійшим взяло на себе Т-во Вакаційних Осель, яке цього року знову вже 30-ліття своєї діяльності. Трицять літ під його крилами сотні-тисячі львівських дітей, хлопців і дівчат, виїздило на село — на відпочинок для скріплення здоров'я, для підняття духа в гуртку ровесників і ровесниць під доброзичливою опікою старших провідників.

Правда, вже чути голосні нарікання громадянства на перетяження усякими збірками й грошима пожертвами, бо наша преса майже щодня приносить нові заклики в справі якоїсь інституції чи організації, видиває нові цілі, нові запотребування.

Але — до кого мають звернутися за допомогою наші освітні й гуманітарні установи, як не до Своїх, для яких ці установи існують, для яких працюють.

Більше двох сотень наймолодшої й найбільшої нашої шкільної дітвори зголосило цього року на вакаційні оселі до Милошана і Коршева. Всі вони сподіються дістати там місце, бо цей рік — ювілейний рік Товариства. Ювілейний рік, але ще мабуть ніколи не було наше товариство у такім тяжкім положенні, як саме тепер. Від трьох уже літ львівський магістрат не дає субвенцій, Суспільна Обезпечальня звертає кошти удержання лише на 11 дітей, а на завершення лиха Городське Стратство не дозволило цього року на вуличну бірку. Коли зв'язити, що 60 проц. оселян це підопечі сироти або й круглі, а 30 проц. діти безробітних родичів, то чим можна їм відмовити приїхати на оселю, відібрати їм ту крихітку заради якої вони цілий рік тужливо дожидають.

Свій ювілей бажало би Товариство звести на фактом висилки на оселі усіх зголошених дітей і це могло би перевести в діло, якщо лише відносно йому приєднати в свої члени 1000 громадян. Чи це не смішно мале число на 40.000 львівських українців при цілорічній мінімальній зарплаті 3 збл!

За цією вкладкою-жертвою звертаємося до українців-львовян, до меншен укованських

Сьогодні у Великій Театрі в год. 7:30

Повна емоціонального змісту

## „СТУДЕНТКА“

Знаменитої письменниці Аліки Баум

Гостинні виступи Ірини Айхлеріної

## ВІДГУКИ ДНЯ.

### Образ.

Авто сунуло доброю битвою дорогою. Над головами блакить неба, довкола хвилясті лани збіжа, на горбах гайки, в далечині темно-синя смуга ліса. Минаємо села, присілки, брудне містечко. Нецікаво нам як звуться села, як звуться містечка, ми вирвались зі Львова для сонця і воздуха. Горять, перша цього року, не має приїхати до авто, Швидкий рух холодить воздух, вітер хвилями бе в лице, купає нас немов у гірській воді.

Ось вигулькнула ізза горба церква, засміялась до нас білими стінами апоза зелених лип. Синява бань і синява неба зливаються в одно, тільки хрест золотом грає до сонця.

Недільне пополудне. Ціле село на вулиці, старші обсіли рови, молодші походжають. Наше око ледви встигне зловити якусь вишивку, якусь квітчасту хустку, якусь мазепинку, якийсь синій вус.

Ось-ось скінчиться село і зачнеться знову поле, гайки і левади.

Коло одної хати більший гурт людей. Не сидять, не проходжуються а стоять на подвір'ю і раду радять, чи ждуть на щось.

львівських дітей — наших дітей, нашої майбутності.

Оселі виїзять на липень і серпень. Дівочі нійдуть приміщення в Милошанні та Коршеві, хлопчача в Милошанні. Опіка над оселями спочиває в руках кваліфікованих управителів(ок) та їх помічників (иць). Часу до виїзду небагато, тому прохаємо всіх, хто розуміє вагу й потребу того роду помочі дітворі, дати її неґайно, а нійдуні гріш і даток не пропаде марно, кожна найменша жертва повернеться стократно здоров'ям і силою молодого покоління — української дітвори. Її треба рятувати, бо вона має нас колись заступити в рядах народних робітників.

Жертв і членські видатки просимо слати на адресу скарбника: інж. Богдан Паньківський, Львів, вул. Чарнецького ч. 26.

За Управу Т-ва Вакаційних Осель у Львові:  
Ольга Бачинська, голова.  
Марія Ліщинська, секретар.

## † ПОСМЕРТНІ ЗГАДКИ.

о. Максим Зятник, парох у Міротині, лежайського дек., уродж. 2. лютого 1852. р., помер дня 9. червня ц. р. в 57. році священства. В. Й. П!

## Дописи.

Львівщина.

Як іде праця в Сороках Львівських. Сороки Львівські — це одно з кращих підльвівських сіл. Можна це пізнати вже по одних відвідинах села в таку пору, коли його можна бачити при громадянській праці. От хочби в неділю 2. червня ц. р. По середині села маленька хата, в якій міститься читальня „Просвіти“ і кооператива. А побіч гарний новопобудований поверховий мурований будинок, який вже виправляють ізнутри. Це будинок кооперативу, в якому вже незабаром примістяться всі товариства села. Біля хати читальні невелике подвір'я. На ньому саме виправляють дуговики — приготавляються до свого ювілейного свята у Львові. А кріль відчинені двері читальні чути гарне голосне читання. Якийсь поважний громадянин читає політичні відомості з тижня. Біля нього слухачі. За довгим столом три партії шахів. На той день назначена в селі довірочна політична нарада членів Українського Національно-Демократичного Об'єднання. Досі такі наради були лише примігальні і присутні на них бувають ті, кому була охота послухати наради. Це в селі була перша політична нарада, на яку не мали доступу примігальні люди, а в якій брали участь лише члени партій. На нараду приїхав ред. Гриць Галакний зі Львова. Зібрані з зацікавленням вислухали реферату про значіння політичної організації, зокрема про значіння та завдання Українського Національно-Демократичного Об'єднання. Село Сороки Львівські подає найкращі наші дальшого розвитку українського громадянського життя.

ЗОЛОЧІВ.

Загальні збори Філії „Сільського Господаря“. Дня 20. травня ц. р. перевела Філія „С. Господаря“ в Золочеві свої загальні збори при малій участі членів. Зі звітту сазісно, що число членів і кружків у повіті збільшилось; приходи різнілись приблизно видаткам. Дуже на

Сьогодні у Театрі Різнонародностей в год. 7:30

Капітальна комедія

А. Прішфельда

## „Шведський сірник“

Концертна гра артистів. — Гумор правдиво віденський. — Чолова обсада

— Весілля — здогадується мій товариш, — Станімо.

— Ми пристанули і наставляємо вуха — не чути музики.

— Що то весілля? — питаємо.

— Ні! То хлопець хлопця забив — відповідає хтось а гурту і нам стає нійково, що так але здогадувались.

— За шож?

— Образив один одного, а той не стерпів.

— А тяжко образив?

— Ой, дуже так.

— Хату підпалив?!

Наш розмовець махнув рукою, мовляв, багато гірше.

— Батька вдарив?!

Знову кивок руки з тим самим значінням.

— Дівчину звів?!

— І то ні.

За шож їм пішло?

Інформатор підійшов ближче до авто і врешті зрадив нам страшну причину смертельної образи:

— Один на одного сказав, що як той ходив у свати, то позичав грошей, а тепер гризеться звідки віддати...

Галакціон Чіпка.

лу позицію становлять у приходах членські вкладки, бо всього 200 збл. Засідань Ради було 14, поїздки по повіті звали разом 104 дні, основано 11 збіжних шпихлірків. Представник зборів о. Прицлик поставив внесок на призначення похвали агрономів інж. Р. Мамчинюві за його велику працю і зарозом ухвалення виділові абсолютної. Присутні члени ухвалили абсолютну, вибираючи зарозом андал у майже незміненому складі. В часі зборів не речитано ще два реферати, а саме дра Ваня про виняті емігрунтів та о. Прицлик про спілкує молочарство.

Загальні збори Повітового Союзу Кооператив. Дня 30. травня відбулися загальні збори П. С. К. у Золочеві, що об'єднує також кооперативу давнього брідського Раїонного Союзу. Явилися представники майже всіх низових кооператив. Серед дискусій підносились нарікання на високі ціни товарів у Союзах Кооператив, що присутні директори належаю висновок, вказуючи на ність проданого товару, який є виробом рідного промислу. З річного біляису, що його представили зборам дир. Мисик і дир. Казимира, довідались заг. збори, що біляис П. С. К. замкнено надвишкою 1.188 збл, з чого 200 збл. призначено на культурно-освітні цілі, решту приліжено до запасного фонду. Сазд зазначити, що господарка П. С. К. була дуже обережна та ощадна, не зважаючи на несприятливі господарські відносини та переняття значних зобов'язань залікованого Раїонного С. К. у Бродках. Для більшого суцільного об'єднання обох райоів вибрано із Брідщини двох представників до Наглядної Ради та одного представника до Ревіз. Комісії. Щодо майбутньої лауки К. С. К. Зборова із Золочева поручено Наглядній Раді і прекії із представниками Зборів іти спільно справу лауки обговорити. З призначенням третіх відмітити, що хід самих зборів аналів велике зацікавлення діловими справами кооператив, вказуючи на явну кріст кооп. свідомості у низових представниках.

Рідно-шкільне спортове свято. В неділю 2. червня заходом обох шкіль „Р. Ш.“ улаштовано на площі Філії „Просвіти“ великий шкільний руханковий-спортовий поїс. При гарній погоді почалося свято виходом молоді у трійковій кольоні із кольоною дівчат по середині та грімким привітом. Оригінальною постановкою були вправли відморуч усієї молоді, де рвали вправляючого мужеського доросту перетворювали рхли дівоного доросту, виконуючи рівночасно інші комбіновані рухи, що разом гармонізуючи творило прекрасну й ефеетовану цілість. Пяткові і трійкові авжі гімназійного доросту і на родній школи аналів велику справність та дисципліну. Шеститактові вправи танку дічат хустниками під лауку пісні „Закуримись галичаки“ випали теж дуже вдало. Дуже добрі були руханкові вправи на приладах старшого гімназійного доросту. Гарно опрацьовані і виконані були вправи в чотирьох групах рівночасно на драбинках, поручках, коні та кріслах. Це осая великого спортового духа та зметельної вправи. Львівна заслуга за це гарне спортове свято належить проф. Юркевичеві, який, як буиший старшина, вроджений спортовець з великим комбінаторським хистом, крім із невиробленої ще спортово молоді при великій своїй енергії вийдотути те, чого ніхто в Золочеві не міг досі виконати. Вислід свята був би значно кращий, якщо могла була взяти в ньому участь сохільська дута оркестра. При спілванні самих вправляючих ритміка вправ дешо терпіла. В спілванні вправляючих відчувалась примітивність хороового спілу, що можна пояснити тим, що вправи обох шкіль менше зомусь звертають увагу на хоральний спів. Але поза цим ціле свято пройшло аналівкоше.



## СПОРТ.

## ПЕРЕМИШЛЬ. СЯН — КАДІМАХ 5 : 1 (2 : 1).

Четверті з черги змагання за мистецтво А-кх. поміж Сяном і Бориславським Кадімахом відбулися в Перемішлі 9. червня ц. р. Четвертий раз під-ряд нагнав Сян воюю противників і накіндив їм свою волю пере-моги. Змагання в Кадімах належали до одних з найтяжчих, бо Кадімах — це одна із тих провінціо-альних дружин, що вміли записати ще мн. року на своїй карті ревізійні перемоги над ліговими Чорни-ми і перемиською Польонією в товариських зустрічах.

Гру починав Кадімах і накідав враз гостре тем-по Використовуючи свою легку перевагу, добував Кадімах вже в 5 хв. перші і останні ворота. Це спри-чинило хвиляве захитання рівноваги української дру-жини, з чого вона дуже швидко отрималася і починав інтенсивно атакувати. Атаки Сяну йдуть шораз план-ніше, в акціях видно шораз більше доцільності. На переходи до вирішення стоїть очевидний стріловий пек напад Сяну. Шойно 37. хв. приносить ріг до Ка-дімаху, битий Турком, з якого Федорович П. гарною головою добуває перші ворота для Сяну. В 39 хв. другий ріг, битий Гібалевичем, що його знову Федо-рович П. замінив в другі ворота. Від цієї пори гра-має в бік Сяну між тренінгу на ворота Кадімаху. В П. подовнилу гру починає Сян і вже в 6-й секунді (!) добуває Лигазевичем І. прекрасною головою треті во-рота з прешізнного горішнього подання Гібалевича. Бурею оплесків нагородила публіка добуття цих во-рот, бо й справді від початку заграма аж до сітків відомий грає Кадімаху не вміє дістати. Починається бом-бардування воріт Кадімаху і коли лише дальших два з тих безчислених стрілів опинилися в сітці, то не може завадити він тільки незвичайному єдиному шастю. Стрілами двох останніх воріт для Сяну бу-

ли: Лещаківський П. і Федорович П. Суддюков п. Ребен добре. Видів ок. 700.

По цих змаганнях Сян веде далі в таблиці, добува-ючи в 4-ох грах 5 пунктів і відомості поріг 11 : 2. Дня 23 червня грає Сян у Бориславі з тамтешнім Стельцом.

## ТЕРНОПІЛЬ. КРЕСИ — ПОДІЛЛЯ 3 : 1.

Змагання за мист. кл. А., розіграні в неділю 9. VI.

Львів. Каменярі — Льот 2 : 1 (1 : 1).

Львів. Каменярі II. — Льот II. 3 : 3 (1 : 1).

Львів. ВЛЦ — ПОГОНЬ 2 : 2 (2 : 0).

Поледіжкові змагання між відеськими гістами і Погонією покінчилися ремісовим вислідом.

РЯШІВ. РЕСОВІЯ — ОГНІСКО 3 : 0 (1 : 0).

Змагання за мистецтво Окружної Ліги.

ПЕРЕМИШЛЬ. ГАРБАРНА — ПОЛЬОНІЯ 4 : 1 (2 : 1)

— 0 —

## Нові книжки й журнали.

## КНИЖКИ.

Л. Мосенда: ШТАЙН, ІДЕЯ Я ХАРАКТЕР. Львів 1935. Книгозбірна „Вісник“ ч. 2 (6). Стор. 96. фор-мат 16-0.

Роман Лукінь, ЧСВВ.: ВАСИЛІАНСЬКІ МОНА-СТИРІ В СТАНИСЛАВІВСЬКІЙ ЕПАРХІІ. Львів 1935, стор. 16, ф. 8-0. Бібліотека Центр. Василіанського Ар-хієп., ч. 1.

Д-р Іван Огієнко: РІДНЕ СЛОВО. Початкова гра-матика української літературної мови. Частина I. Жов-ква 1935. ст. 154.

## ЖУРНАЛИ.

ВІСТІ З ЛУГУ, писмо присвячене луговим і лі-совим справам, просвіті і науці. Львів, травень 1935 Ч. 3. Р. X. Зміст: Приготуйтеся до ювілейного Лу-гового свята у Львові. Маршал Пастушакський і початок української збройної сили. Що має Луг тепер робити. Вирішуйте довгі. Лугова організація в роках 1923—1935. Дописи.

НОВА ХАТА, двотижневий журнал для плавання домашньої культури, Рік XI. Ч. 11—12. Львів, червень 1935. Зміст: Ір. Наріжна; Поезія. С. Пазіяна; Табору-вання К. Малицька; На Соколі. Ул. Старосольська; Іта в оселі. О. Задізня; Ревісійний табір. Галка; Оди віч. Н. О.; Лист із Праги. В. Січинський; Пере-лічне будівництво. С. Корнієвський; Витовні оселі і здоровля молоді. Д. Старосольська; Казюб. О. Задізня; Пам'яті Мар. Липи. І. П.; Гоголь і його мати. Р. Ка-линецький; Городові мебелі. Вєччина. Ілюстрації.

BULLETIN MENSUEL de Renseignements Economi-ques et Sociaux. Видає: Institut international d'agricul-ture. Ч. 5. Рим, травень 1935. Рік XXI.

УКРАЇНСЬКИЙ СОКІЛ, часопис Союзу Украї-ньського Союзу за кордоном. Рік II, ч. 6. (13) за червень 1935.

ПЛАСТУН, часопис пластової молоді. Ч. 6. 1. чер-вень 1935.

МОЛОДА УКРАЇНА, місячник неважкої думки. Травень—червень 1935. Париж. Ч. 1—2.

СВІТ МОЛОДІ Ч. 6. Рік III. Червень 1935, ціна 36 сот. Журнал для українських дітей.

УКРАЇНСЬКИЙ ПАСІЧНИК, Ч. 6. Рік VIII. Чер-вень 1935.

ФЕЛЬКЕРБУНД (Völkerbund, La conference du desarmement). Розроблена конференція. Ч. 131—132. 28. травень 1935.

## ОГОЛОШЕННЯ

За оголошенням редакції не відповідає.

## Театри.

## Великий Миський Театр.

Середа 12. VI. год. 7-30 веч. „Студентка“.

Четвер, 13. VI. год. 7-30 веч. „Студентка“.

## Театр Різноманитностей.

Середа, 12. VI. год. 7-30 веч. „Швед-ський сірник“.

Четвер, 13. VI. З причини відпусток вечірний.

## Кіно.

АДРІЯ: „В обороні закону“, „Манджу-рія горить“.

АПОЛОН: „Віктор чи Вікторія?“

АТЛАНТИК: „Зузу“ (Джозефина Бей-вер).

ВАНДА: „Ревізор з Петербурга“.

ГРАЖИНА: „Капітан Коркоран“ (Вл. Бурлін).

КАСІНО: „Тарзан неустрашимий“.

КОЛІСЕЙ: „Нічний експрес“, ревіз „Самсоніти Львова“.

КОПЕРНИК: „Поворот Франкенштай-ла“ (Борис Карлов).

МАРУСЕНЬКА: „Поворот Франкен-штайла“ (Борис Карлов).

МІРАЖ: „Передвістка“ з Волесом Бірі і шампанська комедія „Розвід на шандю руку“.

МУЗА: „Вондер Бар“.

ПАКС: „Голгофа“.

ПАЛІАС: „Пані та шофер“ (нідецька комедія).

ПАН: „Любовна мрія“ („Leise leben meine Lieder“).

РАЙ: „Юлія“ оперетка з Густ. Фреді-том і Джітою Альпар.

СВІТ: „Іх експлозія цілує“, „Гоним“ (Кз. Бов).

СОНЕЦ: „Пильний свого чоловіка“, ре-віз „Ой, жіночки“.

СТИЛЕВЕ: „Тепер і завсіди“ (Шерат Гемпа, Гейрі Купер), ревіз: „Веселі френері“.

УТІКА: „Жовтий детектив“ і ревіз.

ХІМЕРА: „Я довіряла тобі“.

АЛЬФОНС ДОДЕ.

МАЦІЦЬКИЙ

Переклад із французької мови М. Руд-ницького. — Ціна 1— воз., з пошто-вою пересилкою 1-30 воз.

## Закордонне радіо.

Середа, 12. червня 1935.

Відень (506,8) 12-00, 13-10 Музика, 18-25 „Зигфрід“ оп. Вагнера, Братислава 20-30 Хор пісн., Прага (470,2) 16-30 Кон-церт. німецьк. орх., 17-20 Хор, 20-20 Юго-славянські нар. пісн., Париж (1648) 12-15 Симф. музика, 17-45 Радіопа всічина, Берлін (356,7) 14-15 Серенада й танці, 18-00 Музика, спіл., Кемігсустергаузен (1571) 16-00 Вес. попудує, 19-10 Форт. ресіталь, Мінхен (405,4) 16-10 Соната на сир. і форт. ф-дур Гріга, 17-00 Концерт. 23-00 Суч. музика, Будапешт (550,5) 12-05 Циг. музика, 17-30 Сольо на цимбалах, 20-10 Симф. концерт, Міліно (221,1) 11-30 Легка музика, Рим (420,8) 17-05 Легка музика.

## Четвер, 13. червня 1935.

Відень (506,8) 12-00, 13-10 Концерт, 17-10 Пісн., 22-10 Літо — муз. авд., Бра-тислава (298,8) 18-00 Спіл., Прага (470,2) 11-05 Салон. муз., 19-25 Концерт військ. орх., 20-30 Вес. авд., Париж (1648) 12-15 Камер. музика, 20-45 Муки св. Сєвастіана містерія Д'Ануція, муз. Дебісі, Білого-род (437,3) 14-15 Пісоники, Берлін (356,7) 16-30 Давні й нові нар. пісн., 19-00 Сп. турнір, 19-20 Хор, 20-10 Танк. вечір, Ке-мігсустергаузен (1571) 16-00 Вес. по-пудує, 23-00 Суч. музика, Ляйпціг (354,2) 17-00 Вес. муз. попудує, 20-10 Оп. мелодії, Мінхен (405,4) 10-15 Нар. пісоники, 13-20 Вок. дуети, 20-50 Симф. концерт, Будапешт (550,5) 13-30 Симф. концерт, 17-35 Пісоники, 22-20 Концерт, Міліно (221,1) 11-30 Легка музика, 20-30 Концерт, Рим (420,8) 17-05 Концерт, 20-50 „Адріана Ле Кувер“ оп. Чізеї.

## Львівське радіо.

Середа, 12. червня 1935.

6-30 Ранішня авд., 8-25 Практ. вказівки, 11-57 Сигнал часу, 12-03 Метеоролог. вістки, 12-05 Попуд. денник, 12-15 Кам. концерт; ок. 13-00 Хвилинка для жінок, 13-15 Біржа, 13-25 Експерт, 13-30 Муз. романтики з гр. пл., 16-00 Лявнина суєни, ост. крин. моли, 16-15 Суч. музика для недовірків ілюстр. гр. пл., 16-30 Птахи, 17-00 Для літних і здоров. місцевостей, 18-00 Театр Улан: фрагм. із Василіансько-го: „Болеслав Смілий“, 18-15 Хор, 18-30 Рапорт: „Виправа на індію“ (для дітей), 18-40 Сільна рерум, культурне життя, 18-45 Фортепіановий ресіталь. Електоро-вич-Вітешаковий, 19-15 Рекламний кон-церт, 19-30 Шуманові пісні в ані. Ст. Аргасієвської в супр. форт., 19-50 Інж. репортаж: Будуюмо гребу, 20-00 В 20-ті роковини битви під Рокітною, 20-15 Під італ. небом, гр. пл., 20-45 Веч. денник, 20-55 Образні в даминої та суч. Польки, 21-00 Шопенівський концерт, 21-30 Літ. фейлетон, 21-40 Пісн., 22-00, 22-05 Спорт. вістки, 22-10 Концерт.

## Четвер, 13. червня 1935.

6-30 Ранішня авд., 8-25 Практ. вказівки, 11-57 Сигнал часу, 12-03 Метеоролог. вістки, 12-05 Свято пісні в радіо, 12-30 Попуд. денник, 12-40 Концерт, 13-00 Хвилинка для жінок, 13-30 Природа в музиці з гр. пл., 13-45 Біржа 13-50 Кон-церт маюї орх., 16-00 Для дітей: Чер-вень на небі і на землі, 16-15 Вок-муз. концерт (Мопарт), 16-50 Шопенівський від-тинчик пром., „Жид“ Кадєла-Бандров-ського, 17-00 Концерт, 18-00 Про книжку Обрі. Свята Олена, 18-10 Хвилинка поезії, 18-15 Пісні в ані. муж. хору, 18-30 Сьо-годинний Грунавальд, 18-40 Сільна рерум, мист. життя, 18-45 Сп. ресіталь Ольги Лешковій (сопр.) в супр. форт. — росій-ські пісні, 19-15 Реклам. концерт, 19-30 Орг. ресіталь, 20-00 Театр. фейлетон, 20-10 Концерт славних апокрифі (спіл. муз.), 20-45 Веч. денник, 20-55 Образні з даминої та суч. Польки, 21-00 Симф. концерт, 21-30 Театр Улан: „Катаринка“ Бол. Пруса, 22-00, 22-06 Спорт. вістки, 22-10 Концерт маюї орх., 23-05 Італ. пісня з гр. пл.

ПРОСИМО КУПУВАТИ ТІЛЬКИ У ФІР-МАХ, ЯКІ ОГОЛОШУЮТЬСЯ В НАШО-МУ ЧАСОПИСІ ТА ПРОСИМО ПОКЛИ-КУВАТИСЬ НА ОГОЛОШЕННЯ.



Розумешну Bank Związkowy w Polsce S.A.

Львів, Варшава, Бельсько, Цешин, Дрогобич, Гдиня, Краків, Перемишль, Станіславів, Тарнів

## БІРЖА.

## ГРОШІ.

Долар у Львові у приватних оборотах

5-27—5-29 воз.

Нім. марка 173—185, фр. франки 34-90

—35-00, шв. франки 172-50—173-50, фунти

стерлінги 26-00—26-20, австр. шілінги

98-00—101, чеські корони 22-00—22-25,

рум. леї 30-00—32-00, ліри 42-00—44-00.

Золото: Долари 9-18—9-20, Франки фр.

34-80—35-60, Дукати 83-00—84-00, Корони

37-00—37-50, Рублі 4-75—4-85. 1 гр. зол.

5-924.

Срібло: Корони австр. 0-33, Рублі 1-50,

Фальорени 0-85, 1 гр. ср. 0-07—0-08.

## Заставні листи.

4 1/2 проц. дол. Т. К. З. 43-00—44-00, 3

проц. дол. Б. Г. 51-00—53-00, 4 проц. Зол.

Б. Г. 43-00—44-50, 4 1/2 проц. Зол. Б. Г.

46-00—48-00, 4 1/2 проц. Кон. Б. Кр. 32-00

—35-00, 4 проц. Б. Г. К. 61-00—64-00, 4 1/2

проц. Б. Г. К. 62-00—65-00, 4 проц. позич-

ка м. Львова 46-00—47-50.

## Премії.

Доларівки 52-50—54-00, Інвестиційна

104-00—107-50, Будівельна 42-00—44-00.

## ШНИ „МАСЛОСОЮЗ“.

„Маслосоюз“ повідомляє, що ціни на ма-

ско не ставлять в привиду висхідної

тенденції; а дні 11. червня ц. р. коопера-

тивним платин за:

1 л. молока 0-15 воз.

1 л. сметани 0-70 „

1 к. яєць 2-50 „

Пастеризоване молоко в доставку до

дому у Львові 1 літра 24 сот.

Тенденція на масло висхідуюча, на мо-

локо вдержання на сметану і яєць сільна.

Маслосоюз повідомляє, що ві 11. VI

п. р. платити своїм доставцям за 1 кг.

живої ваги птиці, дькоко подіра птако-

мисарні „М. С.“ у Львові, (вул. Декерта

ч. 4):

Курята від 45 дг. за 1 кг. 1-20 воз.

Мол. одкор. кури 1. кл. „ 0-90 „

Старі кури „ 0-80 „

Пастарки „ 1-30 „

Птицю приймає в скількості визна-

ченого приділу для кожного доставця.

Когутів, хачок, гусей, індичок та інди-

ків з огляду на кінець сезону не приймає.

## ОПОВІСТКИ.

Текля з Балабанів і Тома Водя-

ні в Тернополь замість повідомлень про

своє відвідання складають на МУД у Пра-

зі 10 год.

## ДРІВНІ ОГОЛОШЕННЯ

Пані, Панове! Першорядне укр. фри-зієрське заведення Кузика, Гродівських і біля арт. Терлецького. Для Пань тро-вала ондуляції пар. 1611 9—10

Фортепіанні короткі, продає, одинока нагода, значна знижка цім. Ганах, Піа-судського 21. I. пов. 4/28 3—5

Пропушлинові бандажі гумові черев-ні, широкі, проти усузанню м'язів під гарантією виконув відоме Укр. Орто-педичне Заведення Івана УГРИНА, Львів, вул. Вірменська ч. 15. 1629 6—30

Ділон над Прутом. Пляжа, ліс. Удер-жанія 3-50—4-00. Гумєнєвова, Музичний. 1683 3—4

Новітня робітня обуви Івана Іва-севича при вул. Личаківській 18, виконує найновіші зразки мужської, джуксової обуви, Спеціальність ортопедична обува. 1580 25—30

За 1 золотий перероблюємо жіночі, мужські капелюхи. Найновіші фасони. Увага: Шапіра, Ринок 17. 1667 6-6

Найновітні жіночі плащі по зол. 27—, 35—, 47—, 53— і вище, жіночі ко-стюми по зол. 43—, 48—, 55— і вище, шовкові і вовняні сукні по зол. 19—, 24—, 32— і вище продає відома фірма І. ПОСАМЕНТ, Львів, Академічна ч. 3. 1699 3—3

## ОГОЛОШЕННЯ.

Проф. Д-р Соловій

мешкає тепер при

вул. РОМАНОВИЧА Ч. 3.

І ординує від 12—1 і від 3—5.

1703 2—3

Пансіон „Зелемін“ ГРЕБЕНІВ

У найгарнішому положенні, подальше

від гостинця, гамору і куряви. Про-

сторі, соняшні кімнати з балконами.

Річні і соняшні купелі. Знання зі

смачного, здорового харчу. — Ціни

помірковані. Відкриття 1. червня ц. р.

1661 4—16